

	<p>Objekt: London, Stocks Market</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-IIe 8</p>
--	---

Beschreibung

Ansicht vom Stocks Market. Zu sehen ist ein Marktplatz in London. Es handelt sich wohl um einen Platz im Stadtteil Cornhill von London, da dort einmal auf dem Stocks-Market das Reiterdenkmal von Charles II, dessen Pferd den am Boden liegenden Oliver Cromwell nieder trampelt, stand. Dort musste es wohl 1736 dem Bau des Mansion House weichen. Die Statue befindet sich im vorliegenden Blatt in der Mitte und wirkt durch den hohen Sockel sehr dominant. Ringsherum sind Marktstände errichtet, Menschen sitzen auf den Stufen des Denkmals und handeln, Fußgänger spazieren vorüber, am rechten Blattrand wartet eine Kutsche. Das British Museum besitzt ein ähnliches Blatt.

Signatur: Nichols Pinxt. Fletcher sculp. Publish'd according to Act of Parliamt 1753 by J. B. Boydell. Engraver at the Unicorn the Corner of Queen Street Cheapside London.

Beschriftung: A View of Stocks Market. // Veüe de la place nomme Stocks Market.

Wasserzeichen: Mitte Blatt. Schwer lesbar.

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

H: 36,9 cm; B: 51 cm (Blattmaß). H: 31,7 cm;
B: 45,4 cm (Plattenmaß).

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1753
	wer	John Boydell (1719-1804)
	wo	London

Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Nichols, Jos.
	wo	
Druckplatte	wann	
hergestellt	wer	Henry Fletcher
	wo	

Schlagworte

- Architektur
- Markt
- Radierung

Literatur

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung: Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale