

	Object: London, Stocks Market
	Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de
	Collection: Bilder- und Graphiksammlung
	Inventory number: BS-IIe 8

Description

Ansicht vom Stocks Market. Zu sehen ist ein Marktplatz in London. Es handelt sich wohl um einen Platz im Stadtteil Cornhill von London, da dort einmal auf dem Stocks-Market das Reiterdenkmal von Charles II, dessen Pferd den am Boden liegenden Oliver Cromwell nieder trampelt, stand. Dort musste es wohl 1736 dem Bau des Mansion House weichen. Die Statue befindet sich im vorliegenden Blatt in der Mitte und wirkt durch den hohen Sockel sehr dominant. Ringsherum sind Marktstände errichtet, Menschen sitzen auf den Stufen des Denkmals und handeln, Fußgänger spazieren vorüber, am rechten Blattrand wartet eine Kutsche. Das British Museum besitzt ein ähnliches Blatt.

Signatur: Nichols Pinxt. Fletcher sculp. Publish'd according to Act of Parliamt 1753 by J. B. Boydell. Engraver at the Unicorn the Corner of Queen Street Cheapside London.

Beschriftung: A View of Stocks Market. // Veüe de la place nomme Stocks Market.

Wasserzeichen: Mitte Blatt. Schwer lesbar.

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

H: 36,9 cm; B: 51 cm (Blattmaß). H: 31,7 cm;
B: 45,4 cm (Plattenmaß).

Events

Published	When	1753
	Who	John Boydell (1719-1804)
	Where	London

Template creation	When	
	Who	Nichols, Jos.
	Where	
Printing plate produced	When	
	Who	Henry Fletcher
	Where	

Keywords

- Architecture
- Etching
- Market

Literature

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung: Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale