

 <p>THE OLD THEATRE, DRURY LANE. This Front which stood in Bridges Street, was built by order of Mr Garrick, previous to parting with his share of the Theatre. Engraved by N. Smith, from the Original. N. Smith delin. & sculp. N. Smith sculp. N. Smith sculp.</p> <p>Stiftung Händelhaus, Halle [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: London, Das alte Theater Drury Lane</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-IIe 32</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Fassade des Drury-Lane Theaters. Dieser Vorgängerbau entstand ab 1674 und wurde 1791 abgerissen, eine Ansicht vom Neubau ist auf einem weiteren Blatt des Händel-Hauses zu sehen (BS-IIe 31). Eigentlich wird es als "Theatre Royal" geführt, jedoch gibt es mehrere davon in London und der Abgrenzung halber wird eine zusätzliche Ortsangabe genutzt. Zu sehen ist hier eine Fassade des Gebäudes. Das Sockelgeschoss wird vertikal durch drei rundbogige Eingänge gegliedert, zwei Nischen flankieren den mittleren Eingang. Ein Bossenmauerwerk lassen dieses Geschoss massiv wirken. Darüber folgen zwei Geschosse mit je drei rechteckigen Doppelfenstern. Vertikal werden diese Geschosse durch vorgeblendete Säulen gegliedert, eine Ballustrade trennt das erste Geschoss vom Sockelbereich und ein Fries das erste vom zweiten Geschoss. In der Mitte ist ein Schild mit einer Rose darauf am Fries befestigt. Als Abschluss folgt oben ein Dreiecksgiebel mit rundem Relief in der Mitte und einer krönenden Figur an der Spitze. Links und rechts wird der Giebel von einer Löwenfigur links und einem Einhorn rechts flankiert. Das Blatt hier ist beschnitten, das British Museum in London besitzt das vollständige Exemplar.

Signatur: Publish'd June 1, 1794, by N. Smith Mays Buildings ST Martins Lane. See Pennants London.

Beschriftung: The old Theatre, Drury Lane. This Front which stood in Bridges Street, was built by order of M.r Garrick, previous to parting with his share of the Theatre.

Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich

Maße:

H: 20,1 cm; B: 13,6 cm (Blattmaß).

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1794
	wer	Nathaniel Smith (1740-1787)
	wo	London
Druckplatte hergestellt	wann	1794
	wer	John Thomas Smith (1766-1833)
	wo	

Schlagworte

- Gebäude
- Kupferstich
- Theater

Literatur

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung: Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale