

	<p>Objekt: London, Nordwestansicht des Drury Lane Theaters</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-IIe 31</p>
--	--

Beschreibung

Nordwestansicht des Drury Lane Theaters in London. Dieser Nachfolgerbau entstand ab 1791/1792 nach Plänen von Henry Holland. Eigentlich wird es als "Theatre Royal" geführt, jedoch gibt es mehrere davon in London und der Abgrenzung halber wird eine zusätzliche Ortsangabe genutzt. Das Theater hier ist ein rechteckiger Bau mit einer Kolonnade im Sockelgeschoss. Darüber folgen drei Stockwerke mit rechteckigen Fenstern. Über einem Mittelrisalit mit Dreiecksgiebel folgt eine kastellierte Ebene mit Kolonnade und einer Art Terrasse mit Brüstung. Der Abschluss bildet ein achteckiger Turm mit Spitzdach und kahlem Fahnenmast. Das Gebäude wirkt gegenüber der Straße zusätzlich erhöht. Das Blatt ist beschnitten, daher ist die Überschrift nicht mehr lesbar, die verrät, dass das Blatt im "European Magazine" veröffentlicht wurde. Das British Museum in London besitzt mehrere Blätter dieser Radierung.

Signatur: Holland Archit. F. Francia. Delt. W. Thomas sculpt. Publish'd by J. Sewell 32 Cornhill 1 Decr 1793.

Beschriftung: North, West, View of Drury-Lane Theatre.

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

H: 11,6 cm; B: 18,7 cm (Blattmaß).

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1793
	wer	John Sewell (1735-1802)
	wo	Cornhill (London)

Vorlagenerstellung

wer Francesco Maria Francia (1657-1735)

wo

Druckplatte
hergestellt wann 1793

wer Walter Thomas

wo

Schlagworte

- Gebäude
- Radierung
- Theater

Literatur

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung: Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale