

[Additional information: <https://st.museum-digital.de/object/86583> vom 2024/05/06]

	<p>Object: London, Das kleine Theater, Haymarket, Innen- und Außenansicht</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Collection: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventory number: BS-IIe 34</p>
--	---

## Description

Das kleine Theater am Haymarket in London. Auf dem Blatt sind einmal die Außenfassade des Theaters unten und eine Innenansicht oben zu sehen. Die Fassade erhebt sich unscheinbar aus einer Häuserreihe hervor. Nur der Portikus auf vier Säulen weist auf die Funktion eines Theaters hin. In der oberen Ansicht erhascht man einen Blick in den Zuschauerraum und die Bühne. Neben dem Parkett gibt es drei Logen. Links erscheint ein Teil des Orchesters vor der Bühne. Auf der Bühne findet gerade eine Aufführung statt, vermutlich anhand des Interieurs ein Meeresstück. 1820 fand in diesem Gebäude die letzte Aufführung statt, es wurde dann durch einen größeren Bau ersetzt, der heute noch besteht.

Signatur: Geo. Jones, del. J. Stow, sculp. London. Published 1st Dec. 1815, by Robert Wilkinson, No. 58, Cornhill.

Beschriftung: Interior of the Little Theatre, Haymarket. Front of the Above.

## Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

H: 31 cm; B: 22,7 cm (Blattmaß).

## Events

Published

When

1815

Who

Robert Wilkinson (1768-1825)

Where

Cornhill

Template creation	When	
	Who	George Jones (1786-1869)
	Where	
Printing plate produced	When	1815
	Who	James Stow (1770-1823)
	Where	London

## Keywords

- Building
- Etching
- Theatre

## Literature

- Sasse, Konrad (Hrsg.) (1962): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 2. Teil: Bildsammlung: Porträts. Halle an der Saale