

	<p>Object: London, Theatre Royal, Portugal Street, Lincoln's Inn Fields, Südansicht</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Collection: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventory number: BS-IIe 35</p>
--	---

Description

Südansicht des ehemaligen Theatre Royal in London. Das Theatre Royal befand sich an der Nordseite der Portugal Street, gegenüber der Spitze der Cary Street in Lincolns Inn Fields, in der Nähe des heutigen Peacock Theatre und des ursprünglichen Duke's Theatre vor seinem Wiederaufbau in Dorset Gardens im Jahre 1671. Das Theatre Royal wurde von Christopher Rich erbaut und war eines der frühesten Theater in London. Es öffnete im Dezember 1714 durch John Rich seine Pforten. Für 1733 und 1734 sind Operaufführungen belegt, auch die Operaufführungen "Imeneo" und "Deidamia" von Georg Friedrich Händel wurden dort 1740 und 1741 uraufgeführt. Später wurde das Theater zu einer Kaserne umgebaut und endete als China Warehouse für die Spode Company, so wie es auf dem Blatt sichtbar wird. Man erkennt einen recht unscheinbaren, dreistöckigen Bau mit zwei Eckkrisaliten, die mit besonderem, hellem Außenmauerwerk hervorgehoben sind. Ganz Links ist ein hohes Tor als eine Art Ädikula zu erkennen. Der mittlere Bauteil hebt sich leicht durch eine zusätzliche Eckmauerung und ein hohes Tor hervor. Im Erdgeschoss scheint es mehrere Eingänge und Fenster zu geben, die folgenden Geschosse zeichnen sich durch Segmentbogenfenster aus, die ab und zu durch ein überhöhtes Rundbogenfenster ersetzt werden. Unten vor dem Bau erkennt man einige Kutschen mit Waren, Fässer stehen umher.

Das Blatt wurde von William Wise gestochen. Er nutzte dabei eine Vorlage von dem englischen Landschaftsmaler und Topografen Thomas Hosmer Shepherd. Laut dem British Museum in London, das ebenfalls ein Blatt des vorliegenden Exemplars besitzt, ist der Stich Teil einer Serie, die "Londina Illustrata" heißt und durch Robert Wilkinson verlegt wurde.

Signatur: Shepherd Del. Wise Sculp. London, Published 7. Octr 1811 by Robt Wilkinson No 58, Cornhill.

Beschriftung: South View of the Theatre Royal in Portugal Street, Lincoln's Inn Fields.

Open'd in the year 1714 under the direction of the late John Rich Esq with the Comedy of "The Recruiting Officer". Now the Salopian China Warehouse.

Basic data

Material/Technique: Radierung
Measurements: H: 24 cm; B: 30,5 cm (Abbildung).

Events

Published	When	1811
	Who	Robert Wilkinson (1768-1825)
	Where	London
Template creation	When	
	Who	Thomas Hosmer Shepherd (1792-1864)
	Where	
Printing plate produced	When	1811
	Who	William Wise
	Where	

Keywords

- Building
- Etching
- Theatre
- View (Depiction)

Literature

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung: Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale