

	<p>Object: Rom, Giardino Vaticano di Belvedere</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Collection: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventory number: BS-IIc 50</p>
--	--

## Description

Dies ist eine Ansicht auf die Vatikanischen Gärten. Man erkennt in der Mitte ein Gebäude mit Freitreppen links und rechts und einem Springbrunnen mit Figuren davor, das Belvedere, das innen mit Gemälden von Andrea Mantegna (1431-1506) geschmückt war. Außerdem gibt es Beete im Renaissancestil, wie man hier im Vordergrund sieht. Der Stich wurde von Giovanni Battista Piranesi (1720-1778) entworfen. Gestochen wurde es von dem in Dresden tätigen Kupferstecher Jacob Friedrich (1746-1813). Das Blatt ist Teil einer Sammlung von Radierungen von Friedrich und trägt die Nummer 11.

Signatur: J. C. J. Friedrich sc. secundum Piranesi. No. XI.

Beschriftung: VEDVTA Del Giardino Vaticano di Belvedere, ornato di edifiz e di fontane sotto il Ponteficato di PIO IV. dall Architetto Bramante, con l'abitazione Pontificia, ad ornata di pitture di mano d'Andrea Mantegna, rappresentanti istorie sacre.

## Basic data

Material/Technique: Kupferstich  
Measurements: H: 25,8 cm; B: ca. 40,7 cm (Blattmaß). H: 20,6 cm; B: 30,9 cm (Plattenmaß).

## Events

Template creation	When	
	Who	Giovanni Battista Piranesi (1720-1778)
	Where	

Printing plate produced	When	Before 1813
	Who	Johan Christian Jacob Friedrich (1746-1813)
	Where	

## Keywords

- Building
- Chalcography
- Garden
- Well

## Literature

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung: Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale