

	<p>Objekt: London, Das Findlingshospital, Innenansicht der Kapelle</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-IIe 26</p>
--	--

Beschreibung

Dieses Gebäude war eine Art Aufnahmestelle für Findel- und Waisenkinder, das 1741 in London errichtet wurde. Georg Friedrich Händel war Gründungsmitglied und gehörte zum Vorstand der Institution. Außerdem gab er am 27. Mai 1749 in der Kapelle ein dreiteiliges, aus früheren und neu komponierten Werken zusammengestelltes einmaliges Konzert mit dem berühmten Anthem "Blessed are they that consider the Poor and Needy" und stiftete ein Jahr später eine Orgel.

Hier gibt es nun einen Einblick in den Innenraum der Kapelle. Links und rechts sind Eingänge zu erkennen. In der Mitte befinden sich mehrere Sitzreihen links und rechts, in der Mitte steht ein hoher Stuhl. Die Kapelle hat ein zweites Geschoss, eine Empore mit Brüstung und Durchfensterung links und rechts. An der Brüstung sind Kerzenhalter montiert, zusätzlich gibt es Lampen, die von der Decke hängen. Ganz hinten im Bild erkennt man einen Chor auf der Empore, der sich um besagte Orgel von Händel versammelt hat. Die Kapellendecke ist sehr schlicht gehalten. Ein paar Staffagefiguren spazieren umher oder sitzen betend in den Bankreihen.

Das Blatt wurde von einem wenig bekannten Stecher, G. R. Sarjent, als Lithographie auf Stein hergestellt. Der in London tätige Lithograph Michael Hanhart war dann für den Druck verantwortlich, der in der Zeit zwischen 1846 und 1862 durchgeführt wurde.

Signatur: On Stone by G.R. Sarjent, from the original Drawing taken by himself. M & N. Hanhart lith Printers. Published by G.R. Sarjent 3, Charlotte Street, Fitzroy Square

Beschriftung: The Interior of the Foundling Chapel. Respectfully dedicated to the Governors and Guardians of the said Hospital, by their obedient humble Servant G.R. Sarjent.

Grunddaten

Material/Technik:

Lithographie (koloriert)

Maße:

H: 38,5 cm; B: 48 cm (Blattmaß).

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1846-1862
	wer	Sarjent, G. R.
	wo	London
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Sarjent, G. R.
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	
	wer	Sarjent, G. R.
	wo	
Gedruckt	wann	1846-1862
	wer	Michael Hanhart (1788-1865)
	wo	London

Schlagworte

- Gebäude
- Innenansicht
- Kapelle (Bauwerk)
- Lithografie

Literatur

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung: Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale