

	<p>Object: London, Das Zollhaus</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Collection: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventory number: BS-IIe 10j</p>
--	--

## Description

Ansicht auf das Zollhaus in London. Zu sehen ist die Themse mit vielen Handelsschiffen und Booten. Am Ufer auf der linken Seite herrscht reger Betrieb beim Verladen der Schiffe. Dahinter erheben sich die Gebäude der Stadt. Vorn links ist das alte Zollhaus zu sehen. Dieser Bau wurde 1717-1725 errichtet und erwies sich jedoch später als zu klein, weshalb ein Neubau beschlossen wurde. Noch während des Neubaus brannte das alte Zollhaus nieder. Man erkennt hier einen Bau mit zwei hervorspringenden Eckrisaliten. Eine Säulenbogenstellung beherrscht die Fassade, wobei nach oben hin die Säulen aus dem Sockelgeschoss, im zweiten Geschoss schon nur noch Pilaster, aber mit ionischem Kapitell, sind, und im oberen Geschoss nur noch die Pilasterrümpfe zu erkennen sind. Im Mittelstück wurde am Dach ein Dreiecksgiebel mit Relief eingefügt. Etwas weiter in der Ferne, im Blatt Mitte rechts, ist schon der Tower of London zu sehen. Das Blatt gehört wohl zusammen mit anderen Stichen der Stiftung Händel-Haus in eine Publikation, "View of London". Das British Museum besitzt dieses Blatt ebenfalls.

Signatur: Maurer Delin. T. Bowles Sculp. London Printed for T. Bowles in S.t Pauls Church Yard. John Bowles and Son in Cornhill. Rob.t Sayer in Fleet Street, and Henry Overton without Newgate. Publish'd according to Act of Parliament 1753.

Beschriftung: A View of the Custom House, with part of the Tower, taken from ye River. Thames London. Vue de la Douane et une partie de la Tour, prise de la Riviere Thamise a Londres.

## Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

H: 38,3 cm; B: 51,1 cm (Blattmaß). H: 26,1 cm; B: 40,1 cm (Plattenmaß).

## Events

Published	When	1753
	Who	Thomas Bowles II (1695-1767)
	Where	London
Published	When	1753
	Who	John Bowles & Son
	Where	Cornhill
Published	When	1753
	Who	Robert Sayer (1725-1794)
	Where	London
Published	When	1753
	Who	Thomas Bowles II (1695-1767)
	Where	London
Template creation	When	
	Who	Maurer, J.
	Where	

## Keywords

- Etching
- River
- Zollhaus

## Literature

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung; Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale