Objekt:	Mailand, Scala, Bühnenansicht
Museum:	Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de
Sammlung:	Bilder- und Graphiksammlung
Inventarnummer:	BS-IIc 1

Beschreibung

Diese kolorierte Radierung trägt weder Beschriftung Signatur. Trotzdem ist hier eine Innenansicht des Teatro alla Scala mit Blick auf die Bühne auszumachen. Das Gebäude zählt zu den bekanntesten und bedeutendsten Opernhäuser der Welt. Es wurde vom klassizistischen Architekten Giuseppe Piermarini (1734-1808) errichtet und im Jahr 1778 fertig gestellt. Man erkennt geradeaus die Bühne mit dem Vorhang oben, auf der gerade gespielt wird. Der Zuschauerraum ist, im wahrsten Sinne des Wortes, bis zum Dach voll besetzt, da das Opernhaus neben dem Parkett sechs Emporen beherbergt. Dominant im Bild erscheint der Kronleuchter im Vordergrund neben den stark dekorierten Teilen der Bühne und der kunstvoll bemalten Decke.

Grunddaten

Material/Technik:	Radierung (koloriert)
Maße:	H: 19,6 cm; B: 25 cm (Kartonmaß).

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	19. Jahrhundert
	wer	
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	19. Jahrhundert
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Bühne
- Innenansicht
- Radierung

Literatur

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung: Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale