

 <p>Stiftung Händelhaus, Halle [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Handel Festival im Crystal Palace 1865</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-V 3</p>
---	--

Beschreibung

Ausschnitt eines Händel-Konzertes, das im Rahmen des "Grand Handel Festivals" von 1865 im Crystal Palace in London gegeben wurde. In diesem Gebäude aus Stahl und Glas, das 1851 für die Weltausstellung errichtet wurde und 1936 vollständig abbrannte, fanden seit 1857 in dreijährlichem Abstand ("triennial") Händel-Festivals statt. Veranstalter war die Sacred Harmonic Society. - Man blickt schräg vom Publikum auf das Orchester, dem zahlreiche Streicher angehören. Etwas erhöht hinter den Streichern befinden sich die Pauker und Trommler. Hinter diesem großen Orchester sitzt der riesige Chor. Auf einem Balkon rechts sitzen zwei Zuschauer. Vor dem Orchester sitzt ein Dirigent auf einem Schemel, neben ihm scheinbar ein Sänger, der steht und Noten in den Händen hält. Links und rechts von ihm sitzen weitere Sänger und Sängerinnen dem Publikum zugewandt mit Notenheften auf dem Schoß. Das erhöhte Orchester und der dahinter befindliche Chor wird durch Grünpflanzen vom Publikum getrennt. Das Blatt entstammt einer Illustrierten. In "The Illustrated London News", erschienen am 8. Juli 1865, ist die Abbildung im unteren Teil des Titelblatts zu sehen.

Signatur: [im Motiv unten rechts] MJ (?) ev. Mark Lemon.

Beschriftung: A SKETCH AT THE HANDEL FESTIVAL IN THE CRYSTAL PALACE. - SEE PAGE 18.

Grunddaten

Material/Technik:

Holzstich

Maße:

H: 22,5 cm; B: 24,2 cm (Blattmaß).

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1865
	wer	
	wo	London
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Crystal Palace (Gebäude)

Schlagworte

- "The Illustrated London News" (Zeitschrift)
- Dirigent
- Illustrierte
- Konzert
- Orchester
- Publikum
- Zuschauer

Literatur

- Sasse, Konrad (Hrsg.) (1966): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle : 4. Teil: Bildsammlung - Hogarth-Graphik, Darstellungen zur Geschichte, Händel-Pflege und Musikkunde. Halle an der Saale