

	<p>Object: Rom, Piazza di Spagna</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Collection: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventory number: BS-IIc 14</p>
--	--

Description

Das Blatt zeigt eine Ansicht des Piazzo de Spagna. Die ist ein Platz im Zentrum Roms. Man erkennt rechts die Spanische Treppe, einer der bekanntesten Freitreppen der Welt. Dahinter am Blattrand ist die Kirche Santa Trinità dei Monti zu erkennen. Unten im Bildvordergrund steht die Fontana della Barcaccia, ein von Pietro Bernini, dem Vater von Gian Lorenzo Bernini, von 1627 bis 1629 errichteter Brunnen in Form eines gestrandeten Bootes. Der Stich entstand nach einer Vorlage von Giovanni Battista Piranesi (1720-1778). Gestochen wurde er von dem in Dresden tätigen Kupferstecher Jacob Friedrich (1746-1813). Das Blatt ist Teil einer Sammlung von Radierungen von Friedrich und trägt die Nummer 2.

Signatur: J. C. J. Friedrich, fec. N.ro II.

Beschriftung: Veduta di Piazza di Spagna.

Basic data

Material/Technique:	Kupferstich
Measurements:	H: ca. 25,7 cm; B: ca. 35,8 cm (Blattmaß). H: 21,2 cm; B: 31,2 cm (Plattenmaß).

Events

Template creation	When	1748
	Who	Giovanni Battista Piranesi (1720-1778)
	Where	

Printing plate produced	When	Before 1813
	Who	Johan Christian Jacob Friedrich (1746-1813)
	Where	

Keywords

- Chalcography
- Square
- Well

Literature

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung: Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale