

	<p>Objekt: Rom, Außenansicht der großen Basilica di S. Pietro in Vaticano</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-IIc 47</p>
--	---

## Beschreibung

Das Blatt zeigt die Außenfassade des Petersdomes in Rom, vermutlich von Südosten. Man erkennt links die mächtige Kuppel über der Vierung des Domes. Außerdem erkennt man die Apsiden der Kreuzarme der Vierung. Die Fassade wird außen vertikal durch Pilaster gegliedert.

Der Stich entstand nach einer Vorlage von Giovanni Battista Piranesi (1720-1778). Gestochen wurde er von dem in Dresden tätigen Kupferstecher Jacob Friedrich (1746-1813). Das Blatt ist Teil einer Sammlung von Radierungen von Friedrich und trägt die Nummer 9.

Signatur: J. C. J. Friedrich sc. secundum Piranesi. No. IX.

Beschriftung: Veduta dell esterno della Gran Basilica di S. Pietro in Vaticano.

## Grunddaten

Material/Technik: Kupferstich  
Maße: H: ca. 25,7 cm; B: ca. 38,8 cm (Blattmaß). H: 21,2 cm; B: 31,1 cm (Plattenmaß).

## Ereignisse

Vorlagenerstellung  
wann  
wer Giovanni Battista Piranesi (1720-1778)  
wo  
Druckplatte  
wann Vor 1813  
hergestellt  
wer Johan Christian Jacob Friedrich (1746-1813)

## Schlagworte

- Außenansicht
- Basilika (Kirchenbau)
- Kupferstich

## Literatur

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung: Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale