

	<p>Objekt: Rom, Piazza di Monte Cavallo</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-IIc 17</p>
--	---

Beschreibung

Dies ist eine Ansicht auf den Dioskurenbrunnen vom Piazza del Quirinale. Er steht vor dem Quirinalspalast, der hier rechts am Rand angedeutet wird. Der Brunnen wird von Statuen der Dioskuren Castor und Pollux mit ihren Pferden flankiert. Es fehlt der Obelisk zwischen den Statuen. Er wurde 1786 dort installiert.

Der Stich entstand nach einer Vorlage von Giovanni Battista Piranesi (1720-1778).

Gestochen wurde er von dem in Dresden tätigen Kupferstecher Jacob Friedrich (1746-1813). Das Blatt ist Teil einer Sammlung von Radierungen von Friedrich und trägt die Nummer 12.

Signatur: J. C. J. Friedrich sc: secundum Piranesi. No. XII.

Beschriftung: Veduta della Piazza di Monte Cavallo.

Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich

Maße:

H: ca. 25,6 cm; B: ca. 36,5 cm (Blattmaß). H: 21,6 cm; B: 30,8 cm (Plattenmaß).

Ereignisse

Vorlagenerstellung

wer Giovanni Battista Piranesi (1720-1778)

wo

Druckplatte
hergestellt

wann Vor 1813

wer Johan Christian Jacob Friedrich (1746-1813)

wo

Schlagworte

- Denkmal
- Kupferstich
- Platz

Literatur

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung: Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale