

	<p>Object: Rom, Romano Campidoglio mit Treppe zur Chiesa d'Araceli</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Collection: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventory number: BS-IIc 10</p>
--	--

## Description

Hier ist einer der Hügel zu sehen, auf denen Rom erbaut wurde. Rechts im Hintergrund ist der Senatorenpalast zu erkennen. Zu ihm führt eine weite Treppe vorn rechts hinauf. Neben dieser Treppe geht links eine zweite Treppe empor.

Der Stich entstand nach einer Vorlage von Giovanni Battista Piranesi (1720-1778).

Gestochen wurde er von dem in Dresden tätigen Kupferstecher Jacob Friedrich (1746-1813). Das Blatt ist Teil einer Sammlung von Radierungen von Friedrich und trägt die Nummer 14.

Signatur: J. C. J. Friedrich sc. secundum Piranesi. No. XIII.

Beschriftung: Veduta del Romano Campidoglio con Scalinata che va alla Chiesa d'Araceli.

## Basic data

Material/Technique:	Kupferstich
Measurements:	H: ca. 25,7 cm; B: ca. 39,6 cm (Blattmaß). H: 20,7 cm; B: 30,9 cm (Plattenmaß).

## Events

Template creation	When	
	Who	Giovanni Battista Piranesi (1720-1778)
	Where	
Printing plate produced	When	Before 1813

Who       Johan Christian Jacob Friedrich (1746-1813)  
Where

## Keywords

- Chalcography
- Cityscape
- Stairs

## Literature

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung: Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale