

	Object: Rom, Stadtansicht, Sammelband
	Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de
	Collection: Bilder- und Graphiksammlung
	Inventory number: BS-IIc 16

Description

Das Titelblatt von Giuseppe Vasis römischer Vedutensammlung zeigt neben der Typografie eine Grafik. Abgebildet ist eine Szenerie aus nicht näher identifizierbaren Wohngebäuden, einem ruinösen Portikus sowie einer Renaissancepforte, hinter der sich eine weite, hügelige Landschaft öffnet. Staffagefiguren in Form von Wanderern sowie Pflanzen und Bäume ergänzen die Szene.

Signatur: G. Vasi dis. sc. oder G. Vasi dis. inc. (am Druck steht gar nichts).

Beschriftung: RACCOLTA DELLE PIU BELLE VEDUTE ANTICHE, E MODERNE DI ROMA DISEGNATE ED INCISE SECONDO LO STATO PRESENTE DAL CAVALIER GIUSEPPE VASI. VOLUME PRIMO. IN ROMA MDCCLXXXVI. Si trova dall' Autore nel Palazzo Farnesse, al prezzo di cinque zecchini.

Quelle: Teil von: Raccolta delle piu belle vedute antiche, e moderne di Roma disegnate ed incise secondo lo stato presente dal Cavalier Giuseppe Vasi. Volume primo. In Roma MDCCLXXXVI. Si trova dall' Autore nel Palazzo Farnesse, al prezzo di cinque zecchini.

Basic data

Material/Technique:	Kupferstich und bewegliche Lettern auf Papier
Measurements:	H: 28,2 cm; B: 41,2 cm (Blattmaß). H: 7,2 cm; B: 20,9 cm (Plattenmaß).

Events

Published	When	1786
-----------	------	------

Who

Where Rome

Keywords

- Chalcography
- Portico
- Ruins
- Titelkupfer
- veduta

Literature

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung: Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale