

	<p>Objekt: Rom, 25. Piazza della Rotonda (mit Pantheon)</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-IIc 16,025</p>
--	---

Beschreibung

Die Abbildung zeigt die Piazza della Rotonda mit dem Pantheon, das heute (wie zu Vasis Zeit) auch als Kirche S. Maria della Rotonda od Santa Maria ad Martyres bekannt ist. Die beiden von Bernini entworfenen kurzen Glockentürme über dem Pronaos sind heute nicht mehr vorhanden. Im Vordergrund ist die Fontana del Pantheon (oder Fontana di Piazza della Rotonda) mit dem ägyptischen Obelisco Macuteo zu sehen. Auf dem Platz spielen sich einige Marktszenen ab. Der Standpunkt des Betrachters ist leicht nach rechts versetzt.

Signatur: G. Vasi dis. e scul.

Beschriftung: Piazza della Rotonda. | 1. Il Panteon di Agrippa, ò sia la Chiesa di S. Maria della Rotonda. 2. Fontana con Obelisco di Granito di Egitto. 3. Palazzo Crescenzi. | 25

Quelle: Teil von: Raccolta delle piu belle vedute antiche, e moderne di Roma disegnate ed incise secondo lo stato presente dal Cavalier Giuseppe Vasi. Volume primo. In Roma MDCCLXXXVI. Si trova dall' Autore nel Palazzo Farnesse, al prezzo di cinque zecchini.

Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich auf Papier

Maße:

H: 28,2 cm; B: 41,3 cm (Blattmaß). H: 21,1 cm; B: 30 cm (Plattenmaß).

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1786
	wer	
	wo	Rom

Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Giuseppe Vasi (1710-1782)
	wo	
Druckplatte	wann	1747
hergestellt	wer	Giuseppe Vasi (1710-1782)
	wo	

Schlagworte

- Brunnen
- Kirche (Bauwerk)
- Markt
- Obelisk
- Platz
- Tempel
- Vedute

Literatur

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung: Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale