

	<p>Objekt: Rom, 28. Campo di Fiori</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-IIc 16,028</p>
--	--

Beschreibung

Der Campo de' Fiori in Rom diente vor allem als Marktplatz. Im 18. Jahrhundert wurde hier mit Tieren (wie rechts im Vordergrund zu sehen) und Getreide gehandelt. Ferner hatte der Platz auch eine Tradition als Richtstätte. Hier wurde im Jahr 1600 Giordano Bruno verbrannt, und auch zu Vasis Zeit fanden noch Exekutionen statt, worauf das galgenartige Gebilde verweist, das als "supplicio de' malviventi, e trasgressori de leggi" bezeichnet ist.

Signatur: G. Vasi dis. sc.

Beschriftung: Campo di Fiori | Supplicio de' malviventi, e trasgressori de leggi. 2. Fontana per comodo del mercato di animali, dove ancora si vende il grano, e biada. 2. Fianco del Palazzo Pio. | 28

Quelle: Teil von: Raccolta delle piu belle vedute antiche, e moderne di Roma disegnate ed incise secondo lo stato presente dal Cavalier Giuseppe Vasi. Volume primo. In Roma MDCCLXXXVI. Si trova dall' Autore nel Palazzo Farnesse, al prezzo di cinque zecchini.

Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich auf Papier

Maße:

H: 28,3 cm; B: 41,4 cm (Blattmaß). H: 20,9 cm; B: 29,9 cm (Plattenmaß).

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1786
	wer	
	wo	Rom

Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Giuseppe Vasi (1710-1782)
	wo	
Druckplatte	wann	1747
hergestellt	wer	Giuseppe Vasi (1710-1782)
	wo	

Schlagworte

- Markt
- Platz
- Richtstätte
- Vedute

Literatur

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung: Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale