

	<p>Objekt: Rom, 35. Piazza di Termini</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-IIc 16,035</p>
--	---

Beschreibung

Abgebildet sind die Ruinen der Diokletiansthermen an der heutigen Piazza della Repubblica, in direkter Nähe des Hauptbahnhofs Roma Termini. In der gewählten Ansicht von Süden wird der Blick freigegeben auf die 1561 (oder 1563) unter Leitung und nach Entwurf von Michelangelo errichtete Kirche Santa Maria degli Angeli e dei Martiri. In dem sich links anschließenden Gebäudeteil befand sich im 16. Jahrhundert die Kornkammer des Papstes Gregor XIII. Heute ist hier eine Fakultät der Università Roma untergebracht. Im Vordergrund des Stiches ist ein Steinbruch zu sehen. Auch die Thermen selbst haben lange Zeit als solcher gedient.

Signatur: G. Vasi dis. sc.

Beschriftung: Piazza di Termini || 1. Rovine delle Terme Diocleziane. 2. Chiesa di S. Maria dell'Angioli e Conv. de Monaci Certosini. 3. Sito della Cava A. fatta nell an. 1750 - 4. Granari della R. Camera | 35.

Quelle: Teil von: Raccolta delle piu belle vedute antiche, e moderne di Roma disegnate ed incise secondo lo stato presente dal Cavalier Giuseppe Vasi. Volume primo. In Roma MDCCLXXXVI. Si trova dall' Autore nel Palazzo Farnesse, al prezzo di cinque zecchini.

Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich auf Papier

Maße:

H: 28,3 cm; B: 41,4 cm (Blattmaß). H: 21,6 cm; B: 30,2 cm (Plattenmaß).

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1786

	wer	
	wo	Rom
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Giuseppe Vasi (1710-1782)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1747
	wer	Giuseppe Vasi (1710-1782)
	wo	

Schlagworte

- Architektur
- Haus
- Kirche (Bauwerk)
- Platz
- Ruine
- Steinbruch

Literatur

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung: Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale