

	<p>Object: Rom, 37. Tempio di Pallade</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Collection: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventory number: BS-IIc 16,037</p>
--	---

## Description

Bei der von Vasi als "Tempio di Pallade" titulierten antiken Gebäudefragment handelt es sich um das Nerva-Forum, bzw. Nerva Transitorium, das dritte von vier Kaiserforen. Begonnen unter Domitian wurde es erst unter seinem Nachfolger Nerva fertiggestellt, auf den auch der Name zurückzuführen ist. Auf dem Stich sind die Reste der ehemaligen Säulenhalle zu sehen. Das reliefierte Fries zeigt die Tugenden der römischen Frauen, auf einer weitere Reliefplatte in der Attika ist die Göttin Minvera abgebildet. Der sich rechts anschließende Straßenzug ist heute nicht mehr vorhanden. Hier verläuft heute die mehrspurige Via Fori Imperiali, auf dessen anderer Straßenseite sich das Forum Romanum anschließt. Auf dem Stich ist im Hintergrund die Maxentiusbasilika zu erkennen, die von Vasi jedoch irrtümlicherweise als Tempio della Pace ausgewiesen wird.

Signatur: G. Vasi dis. e inc.

Beschriftung: Tempio di Pallade, eretto dall'Imperatore Domiziano. || 1. Chiesa di S. Agata de' Tessori. 2. Strada Alessandrina. 3. Tempio della Pace dalla parte opposta | 37

Quelle: Teil von: Raccolta delle piu belle vedute antiche, e moderne di Roma disegnate ed incise secondo lo stato presente dal Cavalier Giuseppe Vasi. Volume primo. In Roma MDCCLXXXVI. Si trova dall' Autore nel Palazzo Farnesse, al prezzo di cinque zecchini.

## Basic data

Material/Technique:

Kupferstich auf Papier

Measurements:

H: 28,3 cm; B: 41,4 cm (Blattmaß). H: 22,2 cm; B: 33,1 cm (Plattenmaß).

## Events

Published	When	1786
	Who	
	Where	Rome
Template creation	When	
	Who	Giuseppe Vasi (1710-1782)
	Where	
Printing plate produced	When	1747
	Who	Giuseppe Vasi (1710-1782)
	Where	

## Keywords

- Building
- Column
- Fragment
- Rest
- Road
- Ruins
- frieze

## Literature

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung: Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale