

	<p>Objekt: Rom, 44. Chiesa di S. Maria in Via Lata</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-IIc 16,044</p>
--	--

## Beschreibung

Die Graphik zeigt die römische Kirche Santa Maria in Via Lata (rechts) sowie einen Teil des Palazzo Doria Pamphili (links) vom Corso aus gesehen. Zu Beginn des 18. Jahrhunderts residierte Kardinal Benedetto Pamphili, der auch als Librettist und Gönner Händels bekannt ist, in diesem Palazzo.

Signatur: G. Vasi dis. inc.

Beschriftung: Chiesa di S. Maria in Via Lata | 1 Palazzo de Decarolis, 2. Parte del Palazzo Pamfili, che corrisponde su la piazza del Collegio Romano, 3. e Parte del medesimo Palazzo, che sta su la Via del Corso | 44

Quelle: Teil von: Raccolta delle piu belle vedute antiche, e moderne di Roma disegnate ed incise secondo lo stato presente dal Cavalier Giuseppe Vasi. Volume primo. In Roma MDCCLXXXVI. Si trova dall' Autore nel Palazzo Farnesse, al prezzo di cinque zecchini.

## Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich auf Papier

Maße:

H: 28,3 cm; B: 41,4 cm (Blattmaß). H: 21,3 cm; B: 32,5 cm (Plattenmaß).

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1786
	wer	
	wo	Rom

Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Giuseppe Vasi (1710-1782)
	wo	
Druckplatte	wann	1747
hergestellt	wer	Giuseppe Vasi (1710-1782)
	wo	

## Schlagworte

- Kirche (Bauwerk)
- Palazzo
- Vedute

## Literatur

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung: Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale