

	<p>Object: Rom, 44. Chiesa di S. Maria in Via Lata</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Collection: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventory number: BS-IIc 16,044</p>
--	--

## Description

Die Graphik zeigt die römische Kirche Santa Maria in Via Lata (rechts) sowie einen Teil des Palazzo Doria Pamphili (links) vom Corso aus gesehen. Zu Beginn des 18. Jahrhunderts residierte Kardinal Benedetto Pamphili, der auch als Librettist und Gönner Händels bekannt ist, in diesem Palazzo.

Signatur: G. Vasi dis. inc.

Beschriftung: Chiesa di S. Maria in Via Lata | 1 Palazzo de Decarolis, 2. Parte del Palazzo Pamfili, che corrisponde su la piazza del Collegio Romano, 3. e Parte del medesimo Palazzo, che sta su la Via del Corso | 44

Quelle: Teil von: Raccolta delle piu belle vedute antiche, e moderne di Roma disegnate ed incise secondo lo stato presente dal Cavalier Giuseppe Vasi. Volume primo. In Roma MDCCCLXXXVI. Si trova dall' Autore nel Palazzo Farnesse, al prezzo di cinque zecchini.

## Basic data

Material/Technique:

Kupferstich auf Papier

Measurements:

H: 28,3 cm; B: 41,4 cm (Blattmaß). H: 21,3 cm; B: 32,5 cm (Plattenmaß).

## Events

Published	When	1786
	Who	
	Where	Rome

Template creation	When	
	Who	Giuseppe Vasi (1710-1782)
	Where	
Printing plate produced	When	1747
	Who	Giuseppe Vasi (1710-1782)
	Where	

## Keywords

- Church building
- Palazzo
- veduta

## Literature

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung: Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale