

	<p>Objekt: Rom, 49. Chiesa di S. Eusebio</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-IIc 16,049</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Beschreibung

Abgebildet ist die Kirche Sant'Eusebio in einer Ansicht aus Westen. Der Stich zeigt die Kirche kurz nach ihrer Fertigstellung - 1771 wurde der romanische Bau von Carlo Stefano Fontana grundlegend überarbeitet, die Fassade neu gestaltet, der Portikus hinzugefügt und das Innere barockisiert. Einziges romanisches Relikt ist der Campanile, der hinter dem Hauptgebäude zu sehen ist. Vasi weist in seinem Stich außerdem auf die Reste des aufgegebenen Aquädukts Aqua Iulia hin, die heute nicht mehr existieren, sowie auf die Ruine des Castello dell'acqua Marzia, heute bekannt unter dem Namen "Trofei di Mario" bzw. "Ninfeo di Alessandro" bei der es sich um die Reste eines monumentalen Wasserspiels handelt.

Signatur: G. Vasi dis. sc.

Beschriftung: Chiesa di S. Eusebio || 1. Chiesa, e Monasterio di S Eusebio, 2. Acquedotti derelitti 3. Strada che conduce a S. Bibiana, 4. Castello dell'acqua Marzia, 5. Strada che da S. Maria Maggiore va a S. Croce in Gerusalemme | 49

Quelle: Teil von: Raccolta delle piu belle vedute antiche, e moderne di Roma disegnate ed incise secondo lo stato presente dal Cavalier Giuseppe Vasi. Volume primo. In Roma MDCCLXXXVI. Si trova dall' Autore nel Palazzo Farnesse, al prezzo di cinque zecchini.

## Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich auf Papier

Maße:

H: 28,3 cm; B: 41,4 cm (Blattmaß). H: 21,1 cm; B: 32,4 cm (Plattenmaß).

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1786
	wer	
	wo	Rom
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Giuseppe Vasi (1710-1782)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1747
	wer	Giuseppe Vasi (1710-1782)
	wo	

## Schlagworte

- Kirche (Bauwerk)
- Platz
- Ruine

## Literatur

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung: Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale