

	<p>Objekt: Rom, 56. Chiesa di S. Maria in Cosmedin</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-IIc 16,056</p>
--	--

## Beschreibung

Der Kupferstich zeigt die Kirche Santa Maria in Cosmedin in Rom, die zwischen dem Circus Maximus und dem Tiberufer gelegen ist. Das runde Gebäude auf der rechten Seite, das nur angeschnitten zu sehen ist, ist der Tempel des Herucles Victor auf dem Forum Boarium. Das Gebäude wurde im Mittelalter zu einer Kirche umgewidmet (San Stefano) und trägt seit dem 18. Jahrhundert den Namen Santa Maria del Sole. Das Forum Boarium war der antike Rindermarkt, was vielleicht durch die als Staffagefiguren im Vordergrund auftauchenden Tiere unterstrichen wird.

Signatur: G. Vasi dis. sc.

Beschriftung: Chiesa di S. Maria in Cosmedin | 1. Tempio antico, detto S. Stefano delle Carozze, ed in oggi S. Maria del Sole, 2. Via che porta a S. Paolo fuori le Mura, 3. Fenili | 56.

Quelle: Teil von: Raccolta delle piu belle vedute antiche, e moderne di Roma disegnate ed incise secondo lo stato presente dal Cavalier Giuseppe Vasi. Volume primo. In Roma MDCCLXXXVI. Si trova dall' Autore nel Palazzo Farnesse, al prezzo di cinque zecchini.

## Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich auf Papier

Maße:

H: 28,2 cm; B: 41,4 cm (Blattmaß). H: 20,9 cm; B: 32 cm (Plattenmaß).

## Ereignisse

Veröffentlicht wann 1786  
wer

	wo	Rom
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Giuseppe Vasi (1710-1782)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1747
	wer	Giuseppe Vasi (1710-1782)
	wo	

## Schlagworte

- Brunnen
- Kirche (Bauwerk)
- Markt
- Platz
- Tempel
- Vedute

## Literatur

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung: Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale