

	<p>Objekt: Rom, 66. Palazzo Panfilio</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-IIc 16,066</p>
--	--

Beschreibung

Das Blatt zeigt den Palazzo Doria-Pamphilj (nicht zu verwechseln mit dem Palazzo Pamphilj an der Piazza Navona), von der Piazza del Collegio Romano aus gesehen. Hier lebte Georg Friedrich Händels Auftraggeber, Kardinal Benedetto Pamphilj (1653-1730). Gegenüber am linken Bildrand ist das Portal des Collegio Romano zu sehen, der berühmten römische Jesuitenschule. Die Kirche im Hintergrund ist Santa Maria in Via Lata, deren Portal zum Corso hin gewendet ist. Links davon lugt eine Ecke des Palazzo de Carolis am Corso hervor. Ganz rechts ist eine Ecke des Klosters Santa Marta zu sehen.

Signatur: G. Vasi dis. sc.

Beschriftung: Palazzo Panfilio | 1. Collegio Romano, 2. Palazzo de Carolis, 3. Chiesa di S. Maria in Vialata, 4. Monasterio delle Monache di S. Marta | 66.

Quelle: Teil von: Raccolta delle piu belle vedute antiche, e moderne di Roma disegnate ed incise secondo lo stato presente dal Cavalier Giuseppe Vasi. Volume primo. In Roma MDCCLXXXVI. Si trova dall' Autore nel Palazzo Farnesse, al prezzo di cinque zecchini.

Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich auf Papier

Maße:

H: 28,2 cm; B: 41,4 cm (Blattmaß). H: 21,4 cm; B: 32,6 cm (Plattenmaß).

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1786
wer

	wo	Rom
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Giuseppe Vasi (1710-1782)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1747
	wer	Giuseppe Vasi (1710-1782)
	wo	

Schlagworte

- Kirche (Bauwerk)
- Kloster
- Palast
- Vedute

Literatur

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung: Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale