

	<p>Object: Rom, 84. Veduta di Ponte Molle</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Collection: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventory number: BS-IIc 16,084</p>
--	---

## Description

Bei der abgebildeten Brücke handelt es sich um die Milvische Brücke (itl. veraltet: Ponte Molle), die der Ausgangspunkt der geradlinigen Nord-Südverbindung zwischen Tiberufer und Forum Romanum ist (Via Flaminia - Piazza del Popolo - Via del Corso - Forum Romanum). Im Jahr 312 war sie Schauplatz der Schlacht zwischen Konstantin I und Maxentius (Schlacht an der Milvischen Brücke), in deren Folge das Christentum als gleichberechtigte Religion in den römischen Staatskult aufgenommen und damit das Ende der Christenverfolgung in Rom eingeleitet wurde. Der Ursprung der Brücke liegt im 2. Jahrhundert n. Chr., seither ist sie jedoch oft zerstört und umgebaut worden, insbesondere im 15. und 19. Jahrhundert. Von der antiken Brücke sind noch zwei Bögen erhalten. Der wehrhafte Brückenturm geht auf einen ersten, von General Belsario im 6. Jahrhundert errichteten Wehrturm zurück, auf den Vasi in seinem Stich explizit hinweist. Anfang des 19. Jahrhunderts wurde er jedoch von Giuseppe Valadier im Zuge groß angelegter Erneuerungsarbeiten an der Brücke im klassizistischen Stil umgebaut.

Signatur: G Vasi inc.

Beschriftung: Veduta di Ponte Molle || 1. Torre del Ponte fatta da Bellisario. 2. Osteria sulla uia cassia. 3. Strada uerso Porta Angelica. 4. Statua di S. Gio. Nep. 5. Statua di S. Andrea Apos., e Cappella del medesimo. 6. Via Flaminia uerso Porta del Popolo | 84

Quelle: Teil von: Raccolta delle piu belle vedute antiche, e moderne di Roma disegnate ed incise secondo lo stato presente dal Cavalier Giuseppe Vasi. Volume primo. In Roma MDCCLXXXVI. Si trova dall' Autore nel Palazzo Farnesse, al prezzo di cinque zecchini.

## Basic data

Material/Technique:

Kupferstich auf Papier

Measurements:

H: 28,3 cm; B: 41,4 cm (Blattmaß). H: 20,8 cm; B: 32,2 cm (Plattenmaß).

## Events

Published	When	1786
	Who	
	Where	Rome
Printing plate produced	When	1747
	Who	Giuseppe Vasi (1710-1782)
	Where	

## Keywords

- Boat
- Bridge
- House
- Landscape
- River

## Literature

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung: Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale