

	<p>Objekt: Rom, 90. Spiaggia detta la Regola</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-IIc 16,090</p>
--	--

Beschreibung

Vasi zeigt auf diesem Stich eine Ansicht der Uferbebauung von Regula (VII Rione von Rom), gesehen vom gegenüberliegenden Tiberufer aus. Die Architektur zieht sich über die gesamte Blattbreite. Im Zentrum des Panoramas ist die Spiaggia detta la Regola zu sehen, eine natürliche Sandbank, die sich im Laufe des 18. Jahrhunderts dort über das Straßenniveau hinaus angehäuft hatte. Lediglich die Kuppel von San Carlo a Catenari im Hintergrund ist von dieser Ansicht heute noch geblieben. Zwischen 1885 und 1886 wurde die ufernahe Bebauung in diesem Abschnitt abgerissen und neu gebaut, zwei Jahre später wurde etwa in dieser Höhe die Ponte Garibaldi errichtet. Die historische Bebauung, wie die von Vasi erwähnte Kirche SS Vincenzo e Anastasio oder das Viertel der Gerber (Consiatori di pelle) sind heute nicht mehr vorhanden.

Signatur: G. Vasi dis. inc.

Beschriftung: Spiaggia detta la Regola || 1. Parte del Collegio de Sacerdoti, 2. Cupola di S. Carlo a Catenari, 3. Chiesa de Santi Vincenzo, ed Anastasio, 4. Contrada de Vaccinari, ò Consiatori di pellè. | 90.

Quelle: Teil von: Raccolta delle piu belle vedute antiche, e moderne di Roma disegnate ed incise secondo lo stato presente dal Cavalier Giuseppe Vasi. Volume primo. In Roma MDCCLXXXVI. Si trova dall' Autore nel Palazzo Farnesse, al prezzo di cinque zecchini.

Grunddaten

Material/Technik: Kupferstich auf Papier
Maße: H: 28,3 cm; B: 41,4 cm (Blattmaß). H: 21 cm; B: 32 cm (Plattenmaß).

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1786
	wer	
	wo	Rom
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Giuseppe Vasi (1710-1782)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1747
	wer	Giuseppe Vasi (1710-1782)
	wo	

Schlagworte

- Architektur
- Bebauung
- Boot
- Fluss
- Haus
- Kirche (Bauwerk)
- Kuppel
- Ufer

Literatur

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung: Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale