

	<p>Objekt: Rom, 94. Anticaglie presso il Ponte Palatino</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-IIc 16,094</p>
--	---

Beschreibung

Das Blatt zeigt den Blick auf den Tempel des Hercules Victor auf dem Areal des antiken Forum Boarium, südlich der Ponte Palatino. Der Blickwinkel von Südosten gibt zugleich den Blick auf den Tempel des Portunus (rechter Bildrand) frei. Der antike Rundtempel wurde ab Mitte des 12. Jahrhunderts als christliche Kirche genutzt, die zunächst dem Heiligen Stefanus geweiht war. Aufgrund der daran vorbei führenden, heute nicht mehr existierenden Straße wurde die Kirche auch S. Stefano delle Carrozze genannt, wie dies auch Vasi in der Bildunterschrift schreibt. Mitte des 17. Jahrhunderts wurde der Name in S. Maria del Sole umgeändert. An der Stelle der Straße, die auf dem Stich die beiden Tempelbauten voneinander trennt, befindet sich heute der nach dem antiken Marktplatz benannte Park Forum Boarium.

Signatur: G. Vasi inc.

Beschriftung: Anticaglie presso il Ponte Palatino || 1. Tempio antico, dedicato a S. Stefano, detto delle Carozze, in oggi S. Maria del Sole, 2. Palazzo volgarmente detto di Pilato, 3. Chiesa, ed Ospizio di S. Maria Egeziaca. | 94.

Quelle: Teil von: Raccolta delle piu belle vedute antiche, e moderne di Roma disegnate ed incise secondo lo stato presente dal Cavalier Giuseppe Vasi. Volume primo. In Roma MDCCLXXXVI. Si trova dall' Autore nel Palazzo Farnesse, al prezzo di cinque zecchini.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

H: 28,3 cm; B: 41,4 cm (Blattmaß). H: 21,3 cm; B: 32,5 cm (Plattenmaß).

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1786
	wer	
	wo	Rom
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Giuseppe Vasi (1710-1782)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1747
	wer	Giuseppe Vasi (1710-1782)
	wo	

Schlagworte

- Architektur
- Gebäude
- Rundbau
- Straße
- Säule
- Tempel
- Zentralbau

Literatur

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung: Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale