

	<p>Objekt: Rom, 96. Monte Aventino, e Vestigi del Ponte Sublicio</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-IIc 16,096</p>
--	---

Beschreibung

Der Stich zeigt den Blick vom Tiberufer in Trastevere nach Südosten. In leichter Vogelperspektive überblickt man das diesseitige Ufer mit Santa Maria in Capella im Vordergrund. Auf der gegenüberliegenden Flussseite wird der Blick auf den Aventin freigegeben, auf dem sich die Kirchen S. Sabina (links) und SS. Bonifacio e Alessio (Mitte) sowie S. Maria del Priorato (rechts) befinden. Im Fluss sind die Pfeilerstümpfe der alten Ponte Sublicio zu sehen, über die die Via Latina verlief. 1919 wurde wenige Meter Flussaufwärts nach Entwürfen von Marcello Piacentini eine neue Brücke errichtet.

Signatur: G. Vasi dis. ed inc.

Beschriftung: Monte Auentino, e Vestigi del Ponte Sublicio || 1. Priorato de Cav. Gerosolimitani. 2. Ch. di S. Alessio. 3. S. Sauina, e Convento dè PP. Domenicani. 4. Salara. 5. Eremitorio di S. Anna. 6. S. M:e S. Giacomo in Cupella. 7. Parte del Trastevere. 8. Vestigi di Antico ponte. | 96

Quelle: Teil von: Raccolta delle piu belle vedute antiche, e moderne di Roma disegnate ed incise secondo lo stato presente dal Cavalier Giuseppe Vasi. Volume primo. In Roma MDCCLXXXVI. Si trova dall' Autore nel Palazzo Farnesse, al prezzo di cinque zecchini.

Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich auf Papier

Maße:

H: 28,3 cm; B: 41,3 cm (Blattmaß). H: 21,6 cm; B: 34 cm (Plattenmaß).

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1786
	wer	
	wo	Rom
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Giuseppe Vasi (1710-1782)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1747
	wer	Giuseppe Vasi (1710-1782)
	wo	

Schlagworte

- Boot
- Fluss
- Gebäude
- Haus
- Kirche (Bauwerk)
- Ruine
- Ufer

Literatur

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung: Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale