

	<p>Objekt: Rom, 100. Tempio di Bacco</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-IIc 16,100</p>
--	--

Beschreibung

Vasi zeigt den Tempio di Bacco aus nordwestlicher Richtung in einer Übereck-Ansicht. Er befindet sich außerhalb der Aurelianischen Mauer im äußeren Stadtgebiet im Südosten Roms im Parco della Cafarella, in der Nähe des Ninfeo di Egeria. Der Tempel wurde im 10. Jahrhundert zu einer christliche Kirche umgewidmet, die St. Urban geweiht war. Nach zunehmendem Verfall wurde Sant'Urbano 1634 von Kardinal Francesco Barberini instandgesetzt und umfassend erneuert. In diesem Zuge wurde auch der Pronaos geschlossen.

Signatur: G. Vasi dis. inc.

Beschriftung: Tempio di Bacco, ovvero delle Camene, in oggi Chiesa di S. Urbano, situato sopra il Fonte d'Egeria. | 100.

Quelle: Teil von: Raccolta delle piu belle vedute antiche, e moderne di Roma disegnate ed incise secondo lo stato presente dal Cavalier Giuseppe Vasi. Volume primo. In Roma MDCCCLXXXVI. Si trova dall' Autore nel Palazzo Farnesse, al prezzo di cinque zecchini.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

H: 28,2 cm; B: 41,2 cm (Blattmaß). H: 22,3 cm; B: 32,8 cm (Plattenmaß).

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1786
wer

	wo	Rom
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Giuseppe Vasi (1710-1782)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1747
	wer	Giuseppe Vasi (1710-1782)
	wo	

Schlagworte

- Gebäude
- Landschaft
- Ruine
- Säule

Literatur

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung: Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale