

	Object: Rom, Porto di Ripa grande
	Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de
	Collection: Bilder- und Graphiksammlung
	Inventory number: BS-IIc 18

Description

Das Blatt zeigt den mit Häusern gesäumten Tiber. Der Fluss zieht sich diagonal durch den Bildraum. Im Vordergrund ruhen zwei Segelboote auf den Wellen. Der Tiberhafen Ripa Grande befindet sich auf der gegenüberliegenden Uferseite, dort führen Treppenanlagen zum Wasser hinab. Bei dem langen Gebäude oberhalb des Hafens handelt es sich um das Ospizio di San Michele. Die kleineren Hafengebäude existieren heute nicht mehr. Pietro Barboni fertigte sowohl die Zeichnung als auch diese Radierung. Sie erschien in einer Sammlung von römischen Veduten, die unter dem Titel "Nuova raccolta di 25. vedute antiche e moderne di Roma e sue vicinanze" erschien und von Niccola de Antoni im Jahr 1800 in Rom herausgegeben wurde.

Signatur: Pietro Barboni dis: e incise.

Beschriftung: Veduta del Porto di Ripa grande fatto fare da | Innocenzo XII. per comodo delle Barche che vi approdano || Vüe du Port de Ripa grande construit par Innocent | XII. pour la commodité des Barques qui y abordent. || 9.

Quelle: Nuova raccolta di 25. vedute antiche e moderne di Roma e sue vicinanze : incise a bulijno da celebri incisori / [Gius. Calendi ... [Hrsg.]:] Niccola de Antoni]. - [Roma, 1800]

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

H: 27,9 cm; B: 42,5 cm (Blattmaß). H: 20,2 cm; B: 27 cm (Plattenmaß).

Events

Published	When	1800
	Who	Niccolò de Antoni
	Where	Rome
Template creation	When	
	Who	Pietro Parboni (1783-1841)
	Where	
Printing plate produced	When	1800
	Who	Pietro Parboni (1783-1841)
	Where	

Keywords

- Boat
- House
- Port
- River
- Water

Literature

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung: Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale