

	<p>Objekt: Rom, Drususbogen</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-IIc 33</p>
--	---

Beschreibung

Abgebildet ist der Drususbogen in einer Ansicht von Süden. Ursprünglich gehörte er zum Aquädukt Aqua Marcia. Mauerreste und Bogen sind ruinös und mit Pflanzen bewachsen. Am rechten Rand ist eine weitere Ruine mit leeren Fensterhöhlen angedeutet. Domenico Baldini (1755-) fertigte diese Radierung nach einer Vorlage von Giovanni Battista Piranesi (1720-1778). Sie erschien in einer Sammlung von römischen Veduten, die unter dem Titel "Nuova raccolta di 25. vedute antiche e moderne di Roma e sue vicinanze" erschien und von Niccola de Antoni im Jahr 1800 in Rom herausgegeben wurde.

Signatur: G: Batta: Piranesi dis: Domenico Baldini inc:

Beschriftung: Veduta dell'Arco di Druso Padre dell'Imperador | Claudio, presso la Porta S. Sebastiano, su la Via Appia || Vue de l'Arc de Drusus Pere de l'Empereur Claude | près de la Porte de S. Sebastien, sur la Voie Ap.né | 16.

Quelle: Nuova raccolta di 25. vedute antiche e moderne di Roma e sue vicinanze : incise a bulijno da celebri incisori / [Gius. Calendi ... [Hrsg.:] Niccola de Antoni]. - [Roma, 1800]

Grunddaten

Material/Technik:	Radierung
Maße:	H: 28 cm; B: 42,6 cm (Blattmaß). H: 21,1 cm; B: 27,7 cm (Plattenmaß).

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1800
	wer	Niccolò de Antoni

	wo	Rom
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Giovanni Battista Piranesi (1720-1778)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1800
	wer	Domenico Baldini (1755-1829)
	wo	

Schlagworte

- Bögen
- Radierung
- Ruine

Literatur

- Sasse, Konrad (Hrsg.) (1962): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 2. Teil: Bildsammlung: Porträts. Halle an der Saale