

	<p>Objekt: Venedig, 4. Prospectus ab Aedibus Bemborum usque ad Grimanos Calergios nunc Vendramenos.</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-IIc 61,18</p>
--	--

Beschreibung

Der Stich zeigt einen Abschnitt im nördlichen Teil des Canal Grande mit Blick nach Osten. Zu sehen ist im Hintergrund links der Plazzo Vendramin-Calergi, der zwischen 1481 und 1509 von Mauro Codussi errichtet wurde. Laut Bildunterschrift soll auf diesem Blatt auch der Palazzo Bembo zu sehen sein, es kann sich jedoch nicht um den heute unter diesem Namen bekannten Palazzo handeln, da sich dieser im Südlichen Teil des Canal Grande in der Nähe der Rialtobrücke befindet.

Signatur: [keine]

Beschriftung: Prospectus ab Aedibus Bemborum usque ad Grimanos Calergios nunc Vendramenos. | 4.

Quelle: Teil von: Urbis Venetiarum Prospectus Celebrioris, ex Antonii Canal Tabulis XXXVIII aere expressis ab Antonio Visentini in partes tres distributi. Pars secunda. Venetis Apud Joannem Baptismam Pasquali MDCCLI.

Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich auf Papier

Maße:

H: 34,6 cm; B: 52,2 cm (Blattmaß). H: 26,7 cm; B: 42,4 cm (Plattenmaß).

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1751

	wer	Giovanni Battista Pasquali (1702-1784)
	wo	Venedig
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Giovanni Antonio Canal (1697-1768)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	Vor 1751
	wer	Antonio Visentini (1688-1782)
	wo	

Schlagworte

- Boot
- Fassade
- Fluss
- Gebäude
- Gondel (Bootstyp)
- Haus
- Wasser

Literatur

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung: Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale