

	<p>Objekt: Venedig, V. Area S. Rocchi cum ejusdem Templo et Schola.</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-IIc 61,31</p>
--	--

Beschreibung

Der Stich zeigt die Scuola Grande di San Rocco aus nördlicher Richtung. Die Scuola und die über Eck stehende Kirche San Rocco begrenzen einen kleinen Platz, den Campo San Rocco, dessen Umfang heute durch das Hinzukommen weiterer Gebäude wesentlich geringer ist. Im Norden - also im Rücken des Betrachters - schließt sich die Chiesa di Santa Maria Gloriosa dei Frari an. Im Hintergrund ist der Turm der Chiesa di San Pantaleon zu sehen. Die Scuola gehört zu den sechs großen Scuole (Vergleichbar mit dem Sitz einer Bruderschaft oder Zunft; meist im Dienst wohltätiger Zwecke) in Venedig. Sie war u. a. zeitweise in der ihr gegenüber liegenden Chiesa di Santa Maria Gloriosa dei Frari untergebracht, bevor sie 1517 ein eigenes Gebäude erhielt. Wenige Jahre zuvor, 1489, war auch mit dem Bau der Kirche San Rocco begonnen worden, deren Fassade 1550 von Gian Giacomo de' Grigi gestaltet wurde. Beide Gebäude wurden zwischen 1765 und 1771 nochmals überarbeitet. Die Scuola di San Rocco ist die einzige Bruderschaft Venedigs, die nicht unter Napoleon aufgelöst wurde.

Signatur: [keine]

Beschriftung: Area S. Rocchi cum ejusdem Templo et Schola. | V.

Quelle: Teil von: Urbis Venetiarum Prospectus Celebrioris, ex Antonii Canal Tabulis XXXVIII aere expressis ab Antonio Visentini in partes tres distributi. Pars tres. Venetis Apud Joannem Baptistam Pasquali MDCCLI.

Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich auf Papier

Maße:

H: 34,6 cm; B: 52 cm (Blattmaß). H: 27,5 cm;
B: 43,5 cm (Plattenmaß).

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1751
	wer	Giovanni Battista Pasquali (1702-1784)
	wo	Venedig
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Giovanni Antonio Canal (1697-1768)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	Vor 1751
	wer	Antonio Visentini (1688-1782)
	wo	

Schlagworte

- Architektur
- Fassade
- Gebäude
- Platz
- Turm

Literatur

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung: Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale