

	<p>Object: Venedig, X. Area S.S. Apostolorum cum eorum Templo.</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Collection: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventory number: BS-IIc 61,36</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Der Stich zeigt die Chiesa dei Santi Apostoli di Cristo aus südlicher Richtung. Der Standpunkt des Betrachters liegt auf der gegenüberliegenden Kanalseite. Die Kirche befindet sich im Sestiere Canareggio im Norden der Lagunenstadt, in unmittelbarer Nähe zum Canal Grande. Links ist die steinerne Bogenbrücke, am rechten Bildrand ein Wohnhaus zu sehen, die beide noch vorhanden sind. Auf dem Kanal treiben offene und verdeckte Gondeln, die Waren und Personen transportieren. Die im 7. Jahrhundert gegründete Kirche wurde mehrfach baulich verändert. Der Stich zeigt den Zustand nach den großen Umbaumaßnahmen, die im Jahr 1575 vorgenommen worden waren. Der Campanile mit der markanten Uhr stammt aus dem 17. Jahrhundert, seine Zwiebelhaube ist eine Zutat des 18. Jahrhunderts. Wie auf dem Stich bereits zu erkennen ist, wurden an die Südfassade der Kirche mehrere kleinere Gebäude angebaut. Die Gebäude wurden im Laufe der Zeit vergrößert, sodass sie heute die Fassade fast völlig verbergen und die kleine Kapelle mit Kuppeldach einrahmen. Die großen Zwickel der großen Thermenfenster wurden zugemauert. Davon abgesehen hat sich die Ansicht des Platzes bis heute kaum verändert.

Signatur: [keine]

Beschriftung: Area S.S. Apostolorum cum eorum Templo. | X.

Quelle: Teil von: Urbis Venetiarum Prospectus Celebrioris, ex Antonii Canal Tabulis XXXVIII aere expressis ab Antonio Visentini in partes tres distributi. Pars tres. Venetis Apud Joamem Baptismam Pasquali MDCCLI.

Basic data

Material/Technique:

Kupferstich auf Papier

Measurements:

H: 34,6 cm; B: 52 cm (Blattmaß). H: 27,7 cm;
B: 43,2 cm (Plattenmaß).

Events

Published	When	1751
	Who	Giovanni Battista Pasquali (1702-1784)
	Where	Venice
Template creation	When	
	Who	Canaletto (1697-1768)
	Where	
Printing plate produced	When	Before 1751
	Who	Antonio Visentini (1688-1782)
	Where	

Keywords

- Boat
- Bridge
- Building
- Church building
- Clock
- Dome
- Facade
- Gondola
- House
- Square
- Water

Literature

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung: Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale