

	<p>Object: Rom, St. Mattaej in Merulano</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Collection: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventory number: BS-IIc 95</p>
--	---

## Description

Ansicht einer Kirche in Rom in Merulano. Vermutlich handelt es sich bei dieser Kirche um San Matteo in Merulana, die heute nicht mehr steht. Man erkennt in der Mitte des Blattes eine einschiffige Kirche mit seitlichen Kapellen. Die Front bestand aus einer schmucklosen Fassade die oben mit einem Dreiecksgiebel mit Ornament in der Mitte abschließt. Auf den Giebelecken sind kleine Türmchen angebracht. Das Portal ist ein gesprengter Segmentbogengiebel. Am anderen Ende der Kirche steht ein Turm. Rechts der Kirche befand sich ein weiterer Anbau mit Säulenarkaden, die sich zu einem kleinen Garten öffnen. Die Kirche ist von zwei Gärten gerahmt, die je mit einer Mauer begrenzt sind. Über verschiedene Portale gibt es Zugänge zu den Gärten.

Signatur: F. B. Werner. del: I. Matth. Steidlin sc. a. v.

Beschriftung: Conventus Romanus Ord. Erem S. Augustini Sancti Matthaej in Merulana.

## Basic data

Material/Technique:	Kupferstich
Measurements:	H: 19,9 cm; B: 25,2 cm (Blattmaß). H: 14,3 cm; B: 18 cm (Plattenmaß)

## Events

Template creation	When	
	Who	Friedrich Bernhard Werner (1690-1776)
	Where	

Printing plate produced	When	1720
	Who	Johann Matthias Steidlin
	Where	Augsburg

## Keywords

- Chalcography
- Church building
- Garden