

 <p>Stiftung Händelhaus, Halle [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Rom, S. Georgi in Velabro</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-IIc 94</p>
---	--

Beschreibung

Basilika in Rom. Hierbei handelt es sich um die Kirche San Giorgio in Velabro. Zu sehen ist eine ganz schlichte Außenfassade mit einem Portikus als Vorhalle. Weiterhin erkennt man eine dreischiffige Basilika mit einem Campanile, einem Turm, links und einer Vierflügelanlage rechts, vermutlich ein kleines Kloster. Links neben der Kirche steht der Bogen der Geldwechsler. Im Vordergrund steht der Janusbogen, ein vierseitiges Tormonument aus der Antike. Er ist nach vier Seiten geöffnet und ist vermutlich als eine Art Unterstand am nahe gelegenen Markt gedacht. Die Attika, die Aufmauerung zum Dach, ist zerstört, es existieren nur noch die Fassadenreste, in die zwölf Mauernischen für Figuren eingelassen sind, mit Rundbogen als Tor.

Signatur: F. B. Werner. del. J. Matth: Steidlin sc. a. v.

Beschriftung: Conventus Romanus Ord. Erem S. Augustini S. Georgy in Velabro.

Grunddaten

Material/Technik: Kupferstich
Maße: H: 19,9 cm; B: 25 cm (Blattmaß). H: 14,1 cm; B: 17,6 cm (Plattenmaß)

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Friedrich Bernhard Werner (1690-1776)
	wo	
Druckplatte	wann	1720
hergestellt		

wer Johannes Matthias Steudlin
wo Augsburg

Schlagworte

- Kirche (Bauwerk)
- Kloster
- Kupferstich