

 <p>Stiftung Händelhaus, Halle [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Halle, Stadtansicht, Nordseite</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-IIa 121</p>
---	--

Beschreibung

Stadtansicht von Halle. Man sieht die Stadt Halle von Norden. Oben links ist ein Register, dass die wichtigsten Orte der Stadt, die im Motiv mit Buchstaben bezeichnet sind, auflistet, darunter die Kirchen, Tore und das Rathaus. Vor der Stadt sind Felder zu sehen und drei Pfade führen in die Stadt. Teile der Stadt sind von einer niedrigen Mauer umgeben. Der Ort "Das Schloss" bezeichnet zwei schlanke, schmuckvolle Türme, die vermutlich zur Residenz zu zählen sind, anstatt zur Moritzburg, die in derlei Ansichten meist die Bezeichnung "Das Schloss" erhält. Es könnte sich aber auch um die Türme der Burg Giebichenstein handeln. Ursprünglich gehörte zum Blatt noch die zweite Ansicht "Hall in Sachsen Gegen Mittag". Das vollständige Blatt war bereits in einer Ausstellung der Franckeschen Stiftungen im Historischen Waisenhaus 2009/2010 zu sehen. Gezeigt wurde das Blatt außerdem bereits 1938 in der Ausstellung "Georg Friedrich Händel und seine Zeit" im damaligen Städtischen Moritzburgmuseum Halle.

Beschriftung: Hall in Sachsen. Gegen Mitternacht.

Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich

Maße:

H: 16,2 cm; B: 41,8 cm (Blattmaß). H: 14,6 cm; B: 39 cm (Plattenmaß)

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1655

wer Caspar Merian (1627-1686)

wo

Schlagworte

- Architektur
- Kupferstich
- Stadtansicht