

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Object: London, Ansichten von Vauxhall Gardens</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle<br/>Große Nikolaistraße 5<br/>06108 Halle (Saale)<br/>0345-500 90 221<br/>stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Collection: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventory number: BS-IIe 63</p> |
|--|---|

## Description

Ansichten von Vauxhall Gardens. Auf einem Blatt sind sechs kolorierte Ansichten von Vauxhall Gardens abgebildet. Die Hauptansicht in der Mitte wurde schlicht mit der Nummer 3, "The Orchestra", gekennzeichnet. Man erkennt einen Pavillon, in dessen Hauptgeschoss ein Orchester mit Orgel Platz findet. Zwei Skulpturen halten eine Muschelkartusche als Zierde darüber. Im Untergeschoss scheint es einen Eingang zu geben, da die Staffagefiguren darauf zuströmen. Das Obergeschoss des Pavillons wird von einer Laterne abgeschlossen. Die Ecken des Pavillons sind mit Fialen geschmückt. Links dieser Abbildung ist mit Nummer 1 der "Fountain at Back of Orchestra" bezeichnet, also ein Brunnen hinter dem Orchester-Pavillon. Nummer 2 rechts neben der Hauptansicht soll Ruinen am Ende des Park-Spaziergangs zeigen. Direkt unter der Hauptansicht ist ein Bild des alten Eingangs zum Park zu sehen, ein schlichtes Gebäude. Links der Hauptansicht unten wird mit Nummer 4 der Neptun-Brunnen beschrieben. Man erkennt einen kleinen, flachen Brunnen im Grünen mit einer Skulptur des Wassergottes in einer Muschelkartusche, die von Wasserpferden gezogen wird. Und rechts unten der Hauptansicht mit Nummer 6 wird ebenfalls eine Ansicht hinter dem Orchester gezeigt. Man erkennt hier einen weiteren kleinen Brunnen und eine Art beleuchteter Salon. Im oberen Drittel der beiden letztgenannten Abbildungen bilden Pflanzenranken mit Blumen einen ornamentalen Schmuckrahmen für die Abbildungen.

Die Händel-Statue (BS-I, 33 und 33a), die Francois Roubiliac 1738 geschaffen hatte, befand sich schon seit dem frühen 19. Jahrhundert nicht mehr in Vauxhall Gardens.

Auf der Rückseite des Blattes befindet sich Text. Das Blatt ist daher teil der Publikation von Walter Thornbury: "Old and New London: The southern suburbs", 1893 erschienen in London.

Beschriftung: Views in Vauxhall Gardens.

Quelle: Walter Thornbury: Old and New London: The southern suburbs, London 1893, S. 451.

## Basic data

Material/Technique: Holzstich (koloriert)  
Measurements: H: 26,8 cm; B: 19,4 cm (Blattmaß).

## Events

|                         |       |        |
|-------------------------|-------|--------|
| Published               | When  | 1893   |
|                         | Who   |        |
|                         | Where | London |
| Printing plate produced | When  | 1893   |
|                         | Who   |        |
|                         | Where |        |

## Keywords

- Park
- Pavilion
- Wood engraving technique