

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Portrait Georg IV., König von Großbritannien (1762-1830)</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Collection: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventory number: BS-III 301</p> |
|--|---|

Description

Portrait von Georg IV., König von Großbritannien. In diesem frontalen Brustbild schaut der König an den linken Blattrand. Er trägt einen ordentlichen Wams mit hohem Kragen, einen fest geschnürten Halsbinder, einen Orden am Halskragen und den Bruststern des Hosenbandordens an der linken Schulter. Außerdem präsentiert er sich ohne Perücke mit kurzem, gelocktem Haar. Unter dem Bildnis erscheint die vierzeilige Beschriftung mit dem königlichen Wappen.

Georg Friedrich August übte sein Amt als Regent bereits ab 1811 aus, da sein Vater erkrankt war. Erst ab 1820 bis 1830 regierte er als König von Großbritannien und Irland sowie als König von Hannover. Als Höhepunkte in seiner Regentschaft gelten Besuche in Irland und Schottland, da beide Länder bis zu diesem Zeitpunkt nur von zwei britischen Regenten jemals betreten worden waren.

Das Blatt wurde von dem britischen Kupferstecher James Thomson als Punktierstich ausgeführt. Die Vorlage nahm er von Abraham Wivell. Verlegt wurde das Blatt von William Sams, Buchhändler der Königlichen Familie. Das British Museum besitzt mehrere Blätter, die zwar von anderen Stechern sind, aber dem vorliegenden Blatt stark ähneln. Die National Portrait Gallery in London hat ein Exemplar des Blattes in ihrem Bestand.

Signatur: Proof. Drawn by A. Wivell, Engraved by J. Thomson, and Published May 1823, by W. Sams, Royal Library, 1. St. James's Street.

Beschriftung: HIS MOST GRACIOUS MAJESTY GEORGE IV. Dedicated by Permission to His Royal Highness the Duke of York, by his obliged humble & devoted Servant, William Sams.

Basic data

Material/Technique:

Punktierstich

Measurements:

H: 37,5 cm; B: 29 cm (Blattmaß). H: 37 cm;
B: 28,7 cm (Plattenmaß).

Events

| | | |
|-------------------------|-------|---|
| Published | When | 1823 |
| | Who | William Sams |
| | Where | London |
| Template creation | When | |
| | Who | Abraham Wivell (1786-1849) |
| | Where | |
| Printing plate produced | When | |
| | Who | James Thomson (1788-1850) |
| | Where | |
| Was depicted (Actor) | When | |
| | Who | George IV of the United Kingdom (1762-1830) |
| | Where | |

Keywords

- King
- Portrait
- Punktierstich