

	<p>Objekt: Porträt Gustav von Schlabrendorf (1750-1824),</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-III 402</p>
--	---

Beschreibung

Porträt von Gustav von Schlabrendorf. Der Weltbürger wird hier als Brustbild nach links gezeigt. Sein Blick ist unverwandt an den linken Blattrand gerichtet. Er zeigt sich hier mit wilden, krausen Haaren und Vollbart. Seine Kleidung ist einfach.

Gustav von Schlabrendorf hat Rechtswissenschaften an den Universitäten von Frankfurt (Oder) und Halle studiert. Anschließend genehmigte er sich eine Bildungsreise durch Deutschland, die Schweiz und Frankreich, auch in England war er sechs Jahre. Danach ließ er sich in Paris nieder und kam mit vielen Menschen, auch einigen Deutschen, in Kontakt, die bei ihm Rat suchten.

Das Blatt wurde von Cony Goutiere als Stahlstich hergestellt. Näheres ist über den Stecher nicht bekannt. Die Vorlage für den Stich stammt vom französischen Illustrator Louis Marckl (1807-). Ein weiteres Exemplar des Blattes befindet sich in der Österreichischen Nationalbibliothek in Wien.

Signatur: Marckl del. Cony Goutiere sc.

Beschriftung: SCHLABERNDORF.

Grunddaten

Material/Technik:

Stahlstich

Maße:

H: ca. 24,9 cm; B: ca. 16,1 cm (Blattmaß).

Ereignisse

Vorlagenerstellung

wer

Louis Marckl (1807-)

wo

Druckplatte hergestellt	wann	1830
	wer	Cony Goutiere
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Gustav von Schlabrendorf (1750-1824)
	wo	

Schlagworte

- Philanthropie
- Porträt
- Stahlstich