

	<p>Object: Porträt Otto von Bismarck (1815-1898)</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Collection: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventory number: BS-III 401</p>
--	---

Description

Porträt von Otto von Bismarck. Der deutsche Staatsmann wird hier als sitzende Halbfigur nach links gezeigt. Sein Blick mit leicht gerunzelter Stirn ist auf den Betrachter gerichtet. Er zeigt sich hier in kurzen Haaren und mit Schnurrbart. Ganz untypisch für ihn präsentiert er sich ohne Helm und im Anzug statt in Uniform beim Lesen eines Schriftstücks, das er in den Händen hält. Dabei sitzt er in einem Sessel, bei dem er den linken Arm auf die Lehne neben sich abgelegt hat. Links von ihm im Blatt stehen Bücher auf einem Tisch. Das Bildnis ist rechteckig gerahmt, darunter erscheint die faksimilierte Unterschrift des Dargestellten. Otto von Bismarck müsste ebenfalls jedem gut bekannt sein. Er hatte Rechtswissenschaften in Göttingen und an der Berliner Friedrich-Wilhelms-Universität studiert. Nachdem er einige Zeit auf dem Land verbracht hatte, begann er ab 1845 zunächst auf kommunaler Ebene in die Politik einzusteigen. Das brachte ihm 1851 eine Ernennung durch Friedrich Wilhelm IV. zum preußischen Gesandten beim Bundestag in Frankfurt ein. Es folgte ab 1862 der Ministerpräsidentenposten über Preußen. Zwischenzeitlich wurde er ab 1865 für seine Verdienste Graf von Bismarck-Schönhausen. Ab 1867 war er Bundeskanzler des Norddeutschen Bundes sowie von 1871 bis 1890 erster Reichskanzler des Deutschen Reiches. Das Blatt wurde als Stahlstich ausgeführt. Etwas verwirrend erscheint daher folgende Signatur: "Painted by Alonzo Chappel". Wahrscheinlich ist dies so zu verstehen, dass der Illustrator Alonzo Chappel (1828-1887) das Bild nach anderen Vorlage gezeichnet hat und der Stecher des vorliegenden Blattes somit unbekannt ist. Das Blatt erschien 1873 in der Publikation "Portrait Gallery of Eminent Men and Women of Europe and America, with Biographies".

Signatur: Painted by Alonzo Chappel / Johnson, Wilson & Co. Publishers, New York / Entered according to act of Congress AD 1870 by Johnson, Fry & Co. in the dark's office of the district court of the southern dis.t of N. Y.

Beschriftung: [faksimilierte Unterschrift]

(COUNT VON BISMARCK.)

Quelle: "Portrait Gallery of Eminent Men and Women of Europe and America, with Biographies", 1873

Basic data

Material/Technique: Stahlstich
Measurements: H: 27,6 cm; B: ca. 21,3 cm (Blattmaß).

Events

Published	When	1873
	Who	Johnson, Wilson & Co.
	Where	New York City
Published	When	1873
	Who	Johnson, Fry & Co.
	Where	New York City
Printing plate produced	When	1870
	Who	Alonzo Chappel (1828-1887)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Otto von Bismarck (1815-1898)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Otto von Bismarck (1815-1898)
	Where	

Keywords

- Fürst
- Portrait
- Steel engraving