

	<p>Object: Porträt Gottlieb Wernsdorf der Ältere (1668-1729)</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Collection: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventory number: BS-III 437</p>
--	---

## Description

Porträt von Gottlieb Wernsdorf dem Älteren. Der deutsche Theologe ist hier als Brustbild frontal zu sehen. Sein Blick mit gerunzelter Stirn geht scharf links am Betrachter vorbei. Er trägt eine gelockte Perücke, dazu die dunkle Robe, die hier in der Mitte aufgeknöpft ist, sowie ein Beffchen. Das Bildnis ist oval gefasst und lehnt an einer Wand mit Quadermuster. Unter dem Bildnis befindet sich eine Beschriftung, die uns über Wernsdorfs Tätigkeiten informiert.

Unter ärmlichen Umständen begann Gottlieb Wernsdorf sein Studium der Rhetorik, der Grammatik, der Poesie, der Geschichte und der Philosophie an der Universität Wittenberg. Um 1700 schaffte er es außerordentlicher Professor der Theologie an derselben Universität zu werden, 1706 wurde er ordentlicher Professor. Ab 1710 wurde er Propst der Schloßkirche und übernahm damit die Assessorstelle im Wittenberger Konsistorium. 1719 stieg er zum Generalsuperintendenten auf. Seine Vorlesungen waren bis zuletzt übermäßig gut besucht. Bei einem öffentlichen Leichenbegängnis nach seinem Tode konnte die Stadtkirche nicht alle Menschen aufnehmen, die gekommen waren, um ihn zu ehren.

Im Blatt selbst, das beschnitten ist, tauchen keine Signaturen auf. Die Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel schreibt dem bekannten Leipziger Stecher Johann Martin Bernigeroth (1713-1767) das Blatt zu. Ihm werden noch weitere Varianten dieses Blattes zugeschrieben. Als Vorlage käme ein Gemälde aus dem Stadtkirchenarchiv in der Lutherstadt Wittenberg in Frage, der Hersteller ist vermutlich Michael Siebenhaar (1691-1751), ein Wittenberger Maler und Zeichner. Erschienen ist das Blatt als Frontispiz in der Publikation "Kurzer Bericht vom Indifferentismo religionum" 1734 in Wittenberg. Es muss sich hierbei um eine Sammlung von Schriften oder Abschriften von Valentin Ernst Löschers handeln. Löscher hatte unter Wernsdorf in Wittenberg seinen Dokortitel erhalten.

Beschriftung: Gottlieb Wernsdorff, S. S. Theol. D. et Witteberg a P. P. nec non circuli Elect. Saxo. Superint. General.

## Basic data

Material/Technique: Kupferstich  
Measurements: H: 15,1 cm; B: ca. 9,9 cm (Blattmaß).

## Events

Published	When	1734
	Who	Samuel Gottfried Zimmermann
	Where	Wittenberg
Template creation	When	
	Who	Michael Adolf Siebenhaar (1691-1751)
	Where	
Printing plate produced	When	
	Who	Johann Martin Bernigeroth (1713-1767)
	Where	
Printing plate produced	When	
	Who	Johann Martin Bernigeroth (1713-1767)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Gottlieb Wernsdorf (1668-1729)
	Where	

## Keywords

- Chalcography
- Portrait
- Theologian