

	<p>Object: Porträt Georg Baron Paykul (1605-1657)</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Collection: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventory number: BS-III 518</p>
--	--

Description

Porträt von Georg Baron Paykul. Der schwedische General wird hier als Brustbild nach links gezeigt. Sein müde wirkender Blick ist auf den Betrachter gerichtet. Er präsentiert sich hier mit schulterlangen Haaren, Rüstung und verziertem, weißen Kragen. Das Bildnis wurde oval gefasst.

Über den in Reval geborenen und in Stockholm gestorbenen Georg Baron Paykul ist nicht viel bekannt. Er war beim schwedischen Militär und da zu dieser Zeit auch der Dreißigjährige Krieg wütete, war er mit Sicherheit auch daran beteiligt. Bekannt ist, dass er 1642 Kommandant von Olmütz war, bis 1650 Gouverneur von Franken und Thüringen und ab 1651 zum Generalleutnant aufstieg.

Bei dem Stecher des Blattes, der hier unten rechts angegeben wurde, wird es sich wahrscheinlich um den in Straßburg tätigen Peter Aubry d.J. (1596-1666) handeln. Das Kürzel "excud." bedeutet in der Regel, dass er das Blatt hergestellt und auch verlegt hat. Die Publikation dazu ist jedoch nicht näher bekannt. Als Vorlage kann nur Christian Richter (1587-1667), fürstlich sächsischer Hofmaler in Weimar, verwendet worden sein, da andere Sammlungen Bildnisse besitzen, die diesem hier sehr gleichen und die als Vorlage den Weimarer Hofmalern, dafür andere Stecher hatten und Richters Vorlage wiederum in Merians "Theatrum Europaeum" erschienen ist. Leider ist das Blatt hier von Aubry bisher in keiner anderen Sammlung zu finden.

Signatur: P. Aubry excud.

Beschriftung: ILLUSTRIS AC GENEROSUS DN DN GEORGIUS PAYKul Reg(is) Maj(estis) & Coron. Svec. Vigil. Praefect(us) General(is) Militiaeq(us) Pedest(ris) Tribunus Cirul(or) Franconi(ci) Thuring (cig) Gubernat inlimis (?) Wila-Ioeki Atq(us) Vehrden Heredi Parius etc.

Basic data

Material/Technique:

Kupferstich

Measurements:

H: 22,5 cm; B: ca. 15,1 cm (Kartonmaß). H:
ca. 17,1 cm; B: ca. 11,3 cm (Blattmaß).

Events

Published	When	1650
	Who	Peter Aubry (1596-1666)
	Where	Strasbourg
Template creation	When	
	Who	Christian Richter (1587-1667)
	Where	
Printing plate produced	When	1650
	Who	Peter Aubry (1596-1666)
	Where	Strasbourg
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Georg Paijkull (1605-1657)
	Where	

Keywords

- Chalcography
- General officer
- Portrait