Objekt:	Porträt Christian, Herzog von Sachsen-Weißenfels (1682-1736)
Museum:	Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de
Sammlung:	Bilder- und Graphiksammlung
Inventarnummer:	BS-III 4

Beschreibung

Porträt von Christian, Herzog von Sachsen-Weißenfels und Fürst von Sachsen-Querfurt. Er entstammte einer Seitenlinie der albertinischen Wettiner. Er wird hier in einer ovalen Form als Brustbild leicht nach links gewendet, mit dem Kopf nach rechts und dem Blick nach links gezeigt. Er trägt Perücke und eine Hermelinrobe mit Schärpe. Auf dem Hermelinmantel trägt er den Elefantenorden des dänischen Königreiches. Der Hersteller des Blattes ist unbekannt. Aber viele Museen und Bibliotheken besitzen dieses Motiv auch (allerdings teilweise mit anderen Maßangaben), etwa das British Museum, die Staatsbibliothek in Berlin oder das Germanische Nationalmuseum. Es könnte sich um ein Frontispiz handeln aus: "Europäische Fama, welche den gegenwärtigen Zustand ..." T. 292 (1726).

Beschriftung: Christian, Herzog zu Sachsen Querfurt und Weißenfels.

Grunddaten

Material/Technik:	Kupferstich / Radierung
Maße:	H: 17,7 cm; B: 11,4 cm (Blattmaß). H: 15,3 cm; B: 9,8 cm (Plattenmaß).

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1715-1730
	wer	
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Christian von Sachsen-Weißenfels (II) (1682-1736)
	wo	

Schlagworte

- Herzog
- Porträt
- Radierung

Literatur

- Sasse, Konrad (Hrsg.) (1962): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 2. Teil: Bildsammlung: Porträts. Halle an der Saale