

	<p>Tárgyak: Porträt John Field (1782-1837)</p> <p>Intézmény: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Gyűjtemények: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Leltári szám: BS-III 234</p>
--	---

Leírás

Porträt von John Field. Der Komponist und Klavierpädagoge wird hier als Brustbild nach links gezeigt. Sein Blick ruht auf dem Betrachter. Er trägt einen Mantel, darunter ein Hemd mit Rüschen am Kragen, den er hochgeschlagen hat, darum hat er einen Halsbinder gebunden. Er trägt keine Perücke, sondern präsentiert sich hier mit kurz gelocktem Haar. John Field gilt als der erste Komponist der Nocturnes schrieb, einsätzig Charakterstücke für Klavier. Schon in frühen Jahren erlernte er das Klavierspielen, seinen ersten Auftritt hatte er 1792 in Dublin. Danach konnte er sich 1803 als Klavierlehrer der Aristokratie in St. Petersburg behaupten. Ab 1819 etwa hatte er sich in St. Petersburg niedergelassen und seine produktivsten Jahre. Er schrieb viele Nocturnes, Klaviersonaten und Klavierkonzerte, die er publizieren ließ und sich auf diese Weise rasch in Europa verbreiteten.

Das Blatt wird Anton Wachsmann als Punktierstich gestochen haben. Da als Verleger die Gebüder Schumann aus Zwickau angegeben sind, wird das Blatt vermutlich in ihrer Publikation "Bildnisse der berühmtesten Menschen aller Völker und Zeiten" (Supplementband zu jedem biographischen Wörterbuch, besonders zum Conversations-Lexikon) erschienen sein. Bisher konnte dies nicht bewiesen werden. Die achteckige Form des Bildnisses ist jedoch ein zusätzliches, markantes Zeichen dafür, dass es in dem Band erschienen ist. Ein weiteres Exemplar des Blattes befindet sich in der Österreichischen Nationalbibliothek in Wien.

Signatur: Wachsmann sc. Zwickau b. d. Gebr: Schumann.

Beschriftung: John Field.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Punktierstich

Méreték:

H: 24,3 cm; B: 18,5 cm (Blattmaß). H: 18 cm;
B: 12 cm (Plattenmaß).

Események

Kiadás	mikor	1820
	ki	Gebrüder Schumann (Verlag)
	hol	Zwickau
Sokszorosító nyomólemez készítése	mikor	
	ki	Anton Wachsmann (1765-1836)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	John Field (1782-1837)
	hol	

Kulcsszavak

- Punktierstich
- arckép
- zeneszerző