Objekt:	Porträt Robert Franz (1815-1892)
Museum:	Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de
Sammlung:	Bilder- und Graphiksammlung
Inventarnummer:	BS-III 169

Beschreibung

Porträt von Robert Franz. Ein ovales Bildnis des deutschen Komponisten, als frontales Brustbild ausgeführt. Der Hallenser schaut nach rechts und trägt Fliege und ein dunkles Sakko.
Robert Franz hat in Dessau Komposition studiert und bei seiner Rückkehr nach Halle wichtige Ämter bekleidet, so die Stelle des Organisten an der Ullrichskirche, als Dirigent der Singakademie und ab 1859 als Universitätsmusikdirektor. Sein großes Verdienst ist die Wiederetablierung Händelscher Oratorien, die er für diesen Zweck bearbeitete.
Das Blatt wurde als Strichätzung ausgeführt. Das Sakko des Dargestellten wurde zusätzlich nachträglich mit Kohle geschwärzt; so erhält das Bild einen samtig wirkenden Ausdruck.
Der Hersteller des Blattes ist unbekannt. Als Verleger wurde hier Salo Schottlaender angegeben, der 1876 seinen Verlag in Breslau eröffnete. Beim vorliegenden Blatt handelt es sich um das Frontispiz aus folgender Publikation: Heinrich Ehrlich: Robert Franz. – In: Nord und Süd : Eine deutsche Monatsschrift / hrsg. v. Paul Lindau, 38. Band, 1886 (Porträt Franz als Frontispiz, Artikel S. 35–52)

Signatur: Verlag von S. Schottlaender in Breslau.

Beschriftung: Rob. Franz.

Quelle, Literatur, Dokumentation: Heinrich Ehrlich: Robert Franz. – In: Nord und Süd : Eine deutsche Monatsschrift / hrsg. v. Paul Lindau, 38. Band, 1886 (Porträt Franz als Frontispiz, Artikel S. 35–52). ; Konrad Sasse [Hrsg.], Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle, 2. Teil: Porträts, Halle 1962, S. 101.

Grunddaten

Material/Technik:	Strichätzung/ Kohle auf Papier
Maße:	H: 22 cm; B: 14,1 cm (Blattmaß).

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1886
	wer	Salo Schottländer (1844-1920)
	wo	Breslau
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Robert Franz (1815-1892)
	wo	

Schlagworte

- Komponist
- Porträt
- Radierung

Literatur

- Sasse, Konrad (Hrsg.) (1962): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 2. Teil: Bildsammlung: Porträts. Halle an der Saale