

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Tárgyak:           Porträt Bernard Gates<br/>                          (1685-1773)</p> <p>Intézmény:        Stiftung Händel-Haus Halle<br/>                          Große Nikolaistraße 5<br/>                          06108 Halle (Saale)<br/>                          0345-500 90 221<br/>                          stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Gyűjtemények:   Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Leltári szám:     BS-III 148</p> |
|--|--|

## Leírás

Porträt von Bernard Gates. Der britische Sänger ist in dieser Darstellung als Brustbild nach rechts gewandt im Dreiviertelprofil dargestellt. Er blickt dem Betrachter frontal entgegen und trägt Perücke und eine aufgeknöpfte Jacke, darunter eine Weste. Das Bildnis ist in einem ovalen Rahmen wiedergegeben.

Seit 1697 war der Dargestellte Chorsänger der Chapel Royal. Weiterhin war Bernard Gates ab 1727 Dirigent des Knabenchors, der Children Chapel Royal Choir, in der Londoner Königskapelle. Er nahm mit seinem Chor an vielen Oratorien Georg Friedrich Händels teil, beispielsweise 1731 [1732 nach neuer Kalenderrechnung] an der Aufführung des Oratoriums "Esther". Händel und Gates standen beruflich über viele Jahrzehnte miteinander im Kontakt. Bei diesem Punktierstich handelt es sich wahrscheinlich um die gleiche, in der Legende veränderten Platte, die bereits 1784 angefertigt und gedruckt worden war. (vgl. BS-III 116).

Signatur: „London: Published as the Act directs Nov.r 1 1790 by. C. Stalker No 4, Stationers Court.“

Beschriftung: „BERNARD GATES, ESQ.r“ [im Erstdruck von 1784: „From an Orig.l Painting in the Possession of M.r Dupuis. | Published d Dec. 13: 1784 by T: Williams 43 Holborn.“]

Literatur, Dokumentation: Konrad Sasse [Hrsg.], Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle, 2. Teil: Porträts, Halle 1962, S. 114. ; NPG D2750.

## Alapadatok

Anyag/ Technika:

Radierung/Punktierstich auf Papier

Méreték:

H: 15,1 cm; B: 10,1 cm (Blattmaß).

## Események

|           |       |                           |
|-----------|-------|---------------------------|
| Kiadás    | mikor | 1790                      |
|           | ki    | Charles Stalker           |
|           | hol   | London                    |
| Ábrázolás | mikor |                           |
|           | ki    | Bernard Gates (1686-1773) |
|           | hol   |                           |

## Kulcsszavak

- Punktierstich
- Sänger
- arckep

## Szakirodalom

- Sasse, Konrad (Hrsg.) (1962): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 2. Teil: Bildsammlung: Porträts. Halle an der Saale