Objekt:	Porträt John Gay (1685-1732)
Museum:	Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de
Sammlung:	Bilder- und Graphiksammlung
Inventarnummer:	BS-III 65

Beschreibung

Das Porträt von John Gay ist sehr schlicht gehalten. Der Schriftsteller befindet sich im Zentrum des Blattes in einem ovalen Rahmen mit beschnittenen Seiten. Er ist in einfacher Alltagskleidung dargestellt, ohne Schmuck und Verzierungen, aber mit Hut oder Turban. Ein schlichter Schriftzug gibt den Namen des Abgebildeten an: "John Gay Esqr."
John Gay lernte bei einem Seidenhändler, bevor er sich literarischen Zirkeln der Stadt London anschloss. Zusammen mit einigen anderen, wie Alexander Pope, bildete er die als "Scriblerus" Club bekannte Gruppe von Tory-Satirikern.Er schrieb die Libretti zu Händels "Acis und Galatea" und Pepuschs "The Beggar's Opera". John Gay hielt sich zudem zur selben Zeit wie Händel bei Richard Boyle im Burlington House auf.
Das Blatt wurde beschnitten und neu montiert. Der Kupferstich, bei dem der Künstler einige Partien mit der Radiernadel ausführte, wurde von einem anonymen Künstler vermutlich nach einer Vorlage des schottischen Malers William Aikman (1682-1731) hergestellt. Veröffentlicht wurde das Blatt als Frontispiz in der ersten unten angegebenen Publikation. Zum Blatt gibt es eine weitere Variante in der Stiftung Händel-Haus (BS-III 64) sowie weitere Porträts: BS-III 63 und BS-III 227.

Beschriftung: John Gay Esqr.

Quelle, Literatur, Dokumentation: The works of Dr. Jonathan Swift… Vol. VI. Consisting Miscellanies In Prose. By Dr. Swift, Dr. Arbuthnot, Mr. Pope, and Mr. Gay. London 1751. ; Konrad Sasse [Hrsg.], Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle, 2. Teil: Porträts, Halle 1962, S. 116.

Grunddaten

Material/Technik:	Kupferstich
Maße:	H: ca. 10,5 cm; B: ca. 6,5 cm (Blattmaß).

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1751
	wer	Jonathan Swift (1667-1745)
	wo	London
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	William Aikman (1682-1731)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	John Gay (1685-1732)
	wo	

Schlagworte

- Kupferstich
- Porträt
- Schriftsteller

Literatur

- Sasse, Konrad (Hrsg.) (1962): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 2. Teil: Bildsammlung: Porträts. Halle an der Saale