

	<p>Objekt: Porträt Moritz August von Thümmel (1738-1817)</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-III 525</p>
--	---

Beschreibung

Porträt von Moritz August von Thümmel. Der deutsche Schriftsteller ist hier als frontales Brustbild dargestellt. Seinen Kopf hält er leicht schräg und er blickt träumerisch in eine unbestimmte Richtung. Es ist nicht ganz klar, ob er eine Perücke trägt oder sich hier mit seinem natürlichen Haar präsentiert. Seine Kleidung besteht aus einem Mantel mit hohem Kragen und Halsbinder. Das Bildnis ist rechteckig gerahmt.

Moritz August von Thümmel wurde auf einem Rittergut bei Leipzig geboren und hat nach der Schule in Leipzig studiert. 1761 wurde er Kammerjunker von Erbprinz Ernst Friedrich. Danach war er 1768 im "Wirklich Geheimen Rat" und Coburgischer Minister. Bereits 1782 zog er sich von allen öffentlichen Geschäften zurück. Nebenher betätigte er sich als Romanautor, sein Hauptwerk, "Reise in die mittäglichen Provinzen von Frankreich", erschienen in mehreren Bänden in Leipzig zwischen 1791 und 1805, traf den breiten Geschmack des Publikums, sodass er zu seinen Lebzeiten als meistgelesener Romanautor Deutschlands gilt.

Die Signatur weist darauf hin, dass ein F. Müller das Blatt gestochen hat. Das Gleimhaus in Halberstadt schreibt das Blatt dem in Steinlah geborenen Kupferstecher Friedrich Theodor Müller (1797-) zu. Als Vorlage nutzte er ein Bildnis, das Louise Caroline Sophie Seidler (1786-1866), deutsche Malerin und Kunsterzieherin, geschaffen hat. Das Blatt stammt aus dem ersten Zeitschriftenband "Deutscher Ehren-Tempel", erschienen in Gotha 1821. Weitere Exemplare des Blattes finden sich in den Kunstsammlungen der Veste Coburg, in der Österreichischen Nationalbibliothek in Wien, im Gleimhaus zu Halberstadt und in der Staatlichen Graphischen Sammlung in München.

Signatur: Gemahlt von Louise Seidler. Gestochen von F. Müller.

Beschriftung: M. A. v. THÜMMEL.

Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich

Maße:

H: ca. 24,9 cm; B: 20,5 cm (Blattmaß).

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1821
	wer	Wilhelm Hennings
	wo	Gotha
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Louise Seidler (1786-1866)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1821
	wer	Friedrich Theodor Müller (1797-)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Moritz August von Thümmel (1738-1817)
	wo	

Schlagworte

- Kupferstecher
- Porträt
- Schriftsteller